

## MUZEOLÓGIA MESTERKÉPZÉSI SZAK

<b>Képzési terület:</b>	<i>bölcsészettudomány</i>
<b>Képzési ciklus:</b>	<i>mesterképzés</i>
<b>Szakért felelős kar:</b>	<i>Bölcsészettudományi Kar</i>
<b>Szakfelelős neve:</b>	<i>Prof. Dr. Keményfi Róbert</i>
<b>Képzési hely(ek) munkarenddel:</b>	<i>Debrecen – nappali, levelező Szentendre - levelező</i>
<b>Képzési idő:</b>	<i>4 félév</i>
<b>Az oklevélhez szükséges kreditek száma:</b>	<i>120 kredit</i>
<b>Összes kontaktóra száma</b>	<i>1200</i>
<b>nappali tagozaton:</b>	<i>1200</i>
<b>levelező tagozaton:</b>	
<b>Szakmai gyakorlat ideje, kreditje, jellege</b>	
<b>nappali tagozaton:</b>	<i>A szakmai gyakorlat a választott szakmuzeológiai specializációnak megfelelő, összefüggő, a releváns közgyűjteményben a képzés harmadik és a negyedik félévben végzett projekt jellegű munka. Az intézményen kívüli, 2×1 hetes szakmai gyakorlat kreditértéke szakmuzeológiai specializáció részeként: 10 kredit</i>
<b>levelező tagozaton:</b>	<i>A szakmai gyakorlat a választott szakmuzeológiai specializációnak megfelelő, összefüggő, a releváns közgyűjteményben a képzés harmadik és a negyedik félévben végzett projekt jellegű munka. Az intézményen kívüli, 2×1 hetes szakmai gyakorlat kreditértéke szakmuzeológiai specializáció részeként: 10 kredit</i>

## A SZAK KÉPZÉSI ÉS KIMENETI KÖVETELMÉNYEI

### 1. A mesterképzési szak megnevezése:

- a) magyar nyelven: Muzeológia mesterképzési szak
- b) angol nyelven: Museology master programme

### 2. A mesterképzési szakon szerezhető szakképzettség oklevélben szereplő megnevezése:

- a) magyar nyelven: okleveles muzeológus
- b) angol nyelven: Museologist

### 3. A mesterképzési szakbesorolása:

**3.1. képzési terület szerinti besorolása:** bölcsészettudományi képzési terület

**3.2. a végzettségi szint besorolása:**

- mesterfokozat (master of arts, rövidítve: MA)
- ISCED 2011 szerint: 7
- az európai keretrendszer szerint: 7
- a magyar képesítési keretrendszer szerint: 7

**3.3. a szakképzettség képzési területek egységes osztályozási rendszere szerinti tanulmányi területi besorolása ISCED-F 2013 szerint:** 0322

**3.4. orientáció szerinti besorolása:** gyakorlatorientált (60-70 százalék)

### 4. A képzési idő félévekben: 4 félév

### 5. A szakképzettség megszerzéséhez összegyűjtendő kreditek száma: 120 kredit

### 6. A képzés célja és a szakmai kompetenciák, tanulási eredmények:

#### 6.1. A képzés célja:

A képzés célja olyan korszerű múzeumi alapismeretekkel rendelkező szakemberek képzése, akik szakmúzeumok meghatározott szakterületein képesek a nemzeti identitás megőrzésének, megélésének és továbbadásának intézményes értékeit a minőségi élményszerzés, a társadalom minden tagja számára elérhető kulturális tudás céljainak érdekében közvetíteni. Ismerik az új muzeológia irányzatait, a múzeumi tartalmak és módszerek kritikai megközelítésének lehetőségeit, a múzeumoknak a tudatos szakembernevelésben játszott szerepét és munkájuk során alkalmazni tudják a nemzetközi múzeumtudományban megjelenő, a vizuális társadalom igényeinek való megfelelés, az élmény-alapú múzeumi megjelenés, a részvételiség, a társadalmi múzeum szerepkör komplex követelményeit. Felkészültek tanulmányaik doktori képzésben történő folytatására.

A szakon végzettek felkészültek tanulmányaik doktori képzésben történő folytatására.

#### 6.2. Az elsajátítandó szakmai kompetenciák:

### 6.2.1. A szakon végzett

#### a) tudása:

- Elmélyült ismeretekkel rendelkezik a múzeumi reprezentáció elméleti és gyakorlati kérdéseiről;
- Szakterületén szerzett tudását a jelenkori társadalmi változások megértésére és múzeumi reprezentálására is felhasználja;
- Érti és átlátja a muzeológia és határtudományainak kutatási kérdéseit, elemzési és értelmezési módszereit;
- Alaposan és átfogóan ismeri a tágan értelmezett kultúratudományok és a muzeológiát jellemző írásbeli és szóbeli, tudományos, közéleti és népszerűsítő műfajokat;
- Ismeri a kulturális javak megőrzésének és közönség elé tárásának formáit, a múzeumi szakmai funkciók teljességét és ellátásuk módszertani fogásait, mindezek törvényi és etikai kereteit;
- Ismeri és alkalmazza az elsődleges forrásul szolgáló tárgyi kultúra anyagának feltárására, begyűjtésére, nyilvántartásba vételére, megőrzésére, tudományos feldolgozására, értékelésére, hozzáférhetővé tételére vonatkozó szakmai elvárásokat és eljárásokat;
- Ismeri és alkalmazza a múzeumi gyűjtemények feldolgozására, értelmezésére vonatkozó hazai és nemzetközi módszereket, és alkalmazza a különböző digitális múzeumi nyilvántartási rendszereket;
- Ismeri és alkalmazza a különböző kurátori módszereket;
- Ismeri és alkalmazza a marketing és menedzsment elméleti és gyakorlati elemeit a múzeumi gyakorlatban.

#### b) képességei:

- Képes kulturális jelenségek kritikai elemzésére és értelmezésére;
- Képes kulturális összefüggések történeti és jelenközpontú láttatására, múzeumi környezetben történő bemutatására különös tekintettel mindezek szakmuzeológiai vetületeire;
- Képes múltbeli és jelenkori társadalmi, kulturális, természeti, műszaki, művészeti problémák felismerésére és múzeumi környezetben történő interpretálására;
- Rendszerező képességgel rendelkezik a gyűjtemények feldolgozásában;
- Képes a különböző platformokról származó információk kritikus elemzésére;
- Kommunikációs képességei lehetővé teszik szakmája képviselőt a múzeum közönsége előtt;
- Képes a különböző szakmai besorolású muzeális intézmények tevékenységének számos területén önálló feladatvégzésre;
- Képes a termes és a szabadtéri kiállítások rendezési módszereinek alkalmazására.
- Képes alkalmazni a múzeumi műtárgyak gyűjteményezési és nyilvántartásbavételi módszereit.

#### c) attitűdje:

- Tudatosan és kritikusan képviseli a magyar és az európai értékeket;

- Folyamatosan tanulmányozza az európai és a magyar szakmuzeológia különböző szegmenseit;
- Hivatása iránt motivált és elkötelezett, törekszik szakmai ismeretei továbbfejlesztésére, újabb szakképesítések megszerzésére, a különböző szakmuzeológiai területeken történő újabb ismeretszerzésre, tájékozódásra;
- Törekszik szakmai nyelvtudásának fejlesztésére, elmélyítésére;
- Kreatív képességeit és esztétikai érzékét folyamatosan fejleszti;
- Tudatosan képviseli a részvételi muzeológia alapelveit, képes az érintett közösségek bevonására.

**d) autonómiája és felelőssége:**

- Tudatosan reflektál saját történeti és kulturális beágyazottságára;
- Megszerzett általános és szakmuzeológiai tudását felhasználva képviseli szakmai és szellemi identitását;
- Etikai és szakmai felelősséget vállal saját és az általa esetleg vezetett csoport szellemi termékeiért;
- Felelősen képviseli azon módszereket, amelyekkel az adott szakmuzeológiai területen dolgozik;
- Képviseli és alkalmazza az ICOM és a vonatkozó hazai etikai normákat a múzeumi munka során.

**7. A mesterképzési szak szakmai jellemzői, a szakképzettséghez vezető szakterületek és azok kreditaránya, amelyből a szak felépül:**

7.1. Múzeumtudomány elméleti alapjai: 10-14 kredit

7.2. Múzeum és környezete: 6-10 kredit

7.3. Alkalmazott muzeológia: 14-20 kredit

7.4. Marketing és menedzsment: 9-12 kredit

7.5. Szakdolgozati felkészülés ismeretkör: 3-6 kredit

7.6. A szakdolgozat vagy diplomamunka elkészítéséhez rendelt kreditek száma: 20 kredit

7.7. Szakmuzeológiai specializáció: 36-46 kredit

7.8. Szabadon választható ismeretek: 6-8 kredit

**8. A szakmai gyakorlat és a gyakorlati képzés követelményei:**

A szakmai gyakorlat a választott szakmuzeológiai specializációnak megfelelő, összefüggő, a releváns közgyűjteményben a képzés harmadik és a negyedik félévben végzett projekt jellegű munka. Az intézményen kívüli, 2×1 hetes szakmai gyakorlat kreditértéke szakmuzeológiai specializáció részeként: 10 kredit

**9. A képzést megkülönböztető speciális jegyek:**

A muzeológia gyakorlatorientált képzési jellegének megvalósítása a muzeológiában releváns szakmuzeológiai ágak szerint szerveződő specializációk hirdetésével lehetséges. Ezek a történeti és régészeti muzeológia; a néprajzi muzeológia; a természettudományi muzeológia; a műszaki tudományok muzeológiája; valamint az irodalomtudományi és művészeti muzeológia.

**Történeti és régészeti muzeológia:**

a történeti és régészeti muzeológia elmélete és módszertana; a történeti gyűjtemények szervezésének, fenntartásának és gyarapításának szakterületi, jogi és marketing szempontjai; a történeti gyűjtemények gondozásához kapcsolódó szakági és határterületi diszciplínák (például környezettörténet, régészet, történeti segédtudományok); szakági kutatómódszertan; anyagismeret; műtárgyvédelem;

**Néprajzi muzeológia:**

a néprajzi muzeológia elmélet és módszertana, gyűjteményezési stratégia; a néprajzi gyűjtemények szervezésének fenntartásának és gyarapításának szakterületi, jogi és marketing szempontjai; a néprajzi gyűjtemények gondozásához kapcsolódó szakági és határterületi diszciplínák (például szabadtéri muzeológia; termes néprajzi kiállítások; alkalmazott néprajz a néprajzi muzeológiában; jelenkorkutatás, a mindennapok vizsgálata a néprajzi muzeológiában; a tárgyalkotó népművészet öröksége); szakági kutatómódszertan; anyagismeret; műtárgyvédelem;

**Természettudományi muzeológia:**

a természettudományi és orvostörténeti muzeológia elmélete és módszertana; a természettudományi gyűjtemények szervezésének, fenntartásának és gyarapításának szakterületi, jogi és marketing szempontjai; a természettudományi gyűjtemények gondozásához kapcsolódó szakági és határterületi diszciplínák (például agrármuzeológia, környezettörténet, a fizikai antropológia alapjai, az örökítőanyag használata a tudományos gyűjteményekben, bioinformatika, térinformatika, őslénytani és földtani ismeretek); szakági kutatómódszertan; anyagismeret; műtárgyvédelem;

**Műszaki tudományok muzeológiája:**

a műszaki és közlekedéstörténeti muzeológia elmélete és módszertana; a műszaki gyűjtemények szervezésének, fenntartásának és gyarapításának szakterületi, jogi és marketing szempontjai; a műszaki gyűjtemények gondozásához kapcsolódó szakági és határterületi diszciplínák (például technikatörténet, közlekedéstörténet járműműszaki ismeretek, ipartörténeti gyűjtemények létrehozása és kezelése, vegyészeti és alumíniumipari gyűjtemények létrehozása és kezelése); szakági kutatómódszertan; anyagismeret; műtárgyvédelem;

**Irodalomtudományi és művészeti muzeológia:**

az irodalomtudományi és művészettörténeti elmélete és módszertana; az irodalomtörténeti és művészettörténeti gyűjtemények szervezésének, fenntartásának és gyarapításának szakterületi, jogi és marketing szempontjai; az irodalom- és művészettörténeti gyűjtemények gondozásához kapcsolódó szakági és határterületi diszciplínák (például képzőművészeti gyűjtemények kezelése és gyarapítása, kézirat-, kinyomtatvány-, dokumentum-, relikvia- és könyvgyűjtemények kezelése, gyarapítása, vizuális antropológia, design- és művészetstratégiák, irodalmi kultuszok); szakági kutatómódszertan; anyagismeret; műtárgyvédelem.

## A MUZEOLÓGIA MESTERKÉPZÉSI SZAK KREDITLISTÁJA

## Szakmai törzsanyag

Kód	Tantárgy	Óra	Teljesítés	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTMU1101M A	A múgyűjtés és a muzeológia története	2	koll	2		1.
BTMU1102M A	Múzeumantropológia és új muzeológia	2	koll	2		1.
BTMU1103M A	Közgyűjteményi ismeretek	2	koll	2		1.
BTMU1104M A	Kurátori ismeretek	2	koll	2		1.
BTMU1105M A	Kurátori ismeretek szeminárium	2	gyj	2		1.
BTMUINSIMA	Idegen nyelvi szaknyelvi ismeretek DMA	2	gyj	2		<del>1.</del> 4.
BTMU1106M A	Az örökségvédelem elmélete és intézményrendszere. Örökségmenedzsment	2	koll	2		1.
BTMU1107M A	Múzeum és környezete	2	koll	3		1.
BTMU1201M A	Kulturális turisztikai attrakciófejlesztés	2	koll	2		2.
BTMU1108M A	Múzeumi kommunikáció	2	koll	3		1.
BTMU1202M A	Múzeumi kommunikáció gyakorlata	2	gyj	4		2.
BTMU1203M A	Múzeum és oktatás	2	koll	2		2.
BTMU1204M A	Digitális múzeum és múzeumi informatika	2	koll	3		2.
BTMU1205M A	Digitális múzeum és múzeumi informatika szeminárium	2	gyj	4		2.
BTMU1206M A	Vezetési ismeretek	2	koll	3		2.
BTMU1207M A	A stratégiai tervezés és projektmenedzsment	2	koll	2		2.
BTMU1208M A	A stratégiai tervezés és projektmenedzsment szeminárium	2	gyj	4		2.
BTMU1209M A	Múzeumi marketing és üzleti szemlélet	2	koll	2		2.
BTMU1210M A	Múzeumi marketing és üzleti szemlélet szeminárium	2	gyj	4		2.
BTMU1301M A	Szakedolgozati szeminárium előkészítés	2	gyj	2		3.
BTMU1402M A	Szakedolgozati szeminárium	2	gyj	2		4.
BTMU1403M A	Szakedolgozat	-	gyj	20		4.
BTEM-/ BTMU-	Szabaddon választható intézményi tárgy	2	gyj / koll	7 (/ 4+3)		1-4.

## Történeti és régészeti muzeológia specializáció

Kód	Tantárgy	Óra	Teljesítés	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTMU6301M A	Történeti muzeológia elmélete és módszertana	2	koll	2		3.
BTMU6302M A	Történeti gyűjtemények Magyarországon – gyűjteményezési stratégia	2	koll	2		3.
BTMU6303M A	A múzeum mint emlékeztető hely	2	koll	2		3.
BTMU6304M A	Környezettörténet	2	koll	2		3.
BTMU6305M A	Régészeti muzeológia I.	2	koll	2		3.
BTMU6306M A	Régészeti muzeológia II.	2	koll	2		3.
BTMU6401M A	Szakági kutatómódszertan, publikáció, tudománykommunikáció	2	gyj	3		4.
BTMU6402M A	A közzététel hagyományos és új formái	2	gyj	3		4.
BTMU6403M A	Múzeumi programok a gyakorlatban	2	gyj	5		4.
BTMU6404M A	Műtárgyvédelem, prevenció és biztonság	2	gyj	3		4.
BTMU6405M A	Anyagismeret (eszköz- és technológiai ismeretek)	2	gyj	3		4.
BTMU6307M A	Szakági ismeretek gyakorlata 1.	60	gyj	5		3.
BTMU6406M A	Szakági ismeretek gyakorlata 2.	60	gyj	5		4.

## Néprajzi muzeológia specializáció

Kód	Tantárgy	Óra	Teljesítés	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTMU4301M A	Néprajzi muzeológia elmélete és módszertana	2	koll	2		3.
BTMU4302M A	Néprajzi és etnológiai gyűjtemények Magyarországon 1. (termes kiállítóhelyek)	2	koll	2		3.
BTMU4303M A	Néprajzi és etnológiai gyűjtemények Magyarországon 2. (szabadtéri néprajzi múzeumok, tájházak)	2	koll	2		3.

BTMU4304M A	Alkalmazott néprajz a néprajzi muzeológiában	2	koll	2		3.
BTMU4305M A	Jelenkorkutatás, a mindennapok vizsgálata a néprajzi muzeológiában	2	koll	2		3.
BTMU4306M A	A tárgyalkotó népművészet öröksége	2	koll	2		3.
BTMU4401M A	Szakági kutatómódszertan, publikáció, tudománykommunikáció	2	gyj	3		4.
BTMU4402M A	A közzététel hagyományos és új formái	2	gyj	3		4.
BTMU4403M A	Múzeumi programok a gyakorlatban	2	gyj	5		4.
BTMU4404M A	Műtárgyvédelem, prevenció és biztonság	2	gyj	3		4.
BTMU4405M A	Gyűjteménymenedzsment	2	gyj	3		4.
BTMU4307M A	Szakági ismeretek gyakorlata 1.	60	gyj	5		3.
BTMU4406M A	Szakági ismeretek gyakorlata 2.	60	gyj	5		4.

## Természettudományi muzeológia specializáció

Kód	Tantárgy	Óra	Teljesítés	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTMU5301M A	Természettudományi és az orvostörténeti muzeológia elmélete, módszertana	2	koll	2		3.
BTMU5302M A	Természettudományi gyűjtemények Magyarországon – gyűjteményezési stratégia	2	koll	2		3.
BTMU5303M A	Környezettörténet	2	koll	2		3.
BTMU5304M A	Az örökítőanyag használata a tudományos gyűjteményekben, bioinformatika	2	koll	2		3.
BTMU5305M A	A fizikai antropológia alapjai	2	koll	2		3.
BTMU5306M A	Térinformatika	2	koll	2		3.
BTMU5401M A	Szakági kutatómódszertan, publikáció, tudománykommunikáció	2	gyj	3		4.
BTMU5402M A	A közzététel hagyományos és új formái	2	gyj	3		4.
BTMU5403M A	Múzeumi programok a gyakorlatban	2	gyj	5		4.
BTMU5404M A	Műtárgyvédelem, prevenció és biztonság	2	gyj	3		4.
BTMU5405M A	Anyagismeret (eszköz- és technológiai ismeretek)	2	gyj	3		4.
BTMU5307M A	Szakági ismeretek gyakorlata 1.	60	gyj	5		3.



	(természetrajzi gyűjtemények és adatbázisok)					
BTMU5406M A	Szakági ismeretek gyakorlata 2. (DNS-bankok és adatbázisok)	60	gyj	5		4.

## Műszaki muzeológia specializáció

Kód	Tantárgy	Óra	Teljesítés	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTMU3301M A	Műszaki és közlekedéstörténeti muzeológia elmélete	2	koll	2		3.
BTMU3302M A	Műszaki archívumok és tárgyi gyűjtemények kezelése – gyűjteményezés, nyilvántartás, digitalizáció	2	koll	2		3.
BTMU3303M A	Magyarország közlekedéstörténete	2	koll	2		3.
BTMU3304M A	Magyarország ipar- és technikatörténete	2	koll	2		3.
BTMU3305M A	Közlekedési és ipartörténeti szakgyűjtemények, kiállítóhelyek működése	2	koll	2		3.
BTMU3306M A	Ipari örökségi területek megőrzése és hasznosíthatósága	2	koll	2		3.
BTMU3401M A	Szakági kutatómódszertan, publikáció, tudománykommunikáció	2	gyj	3		4.
BTMU3402M A	A közzététel hagyományos és új formái	2	gyj	3		4.
BTMU3403M A	Múzeumi programok a gyakorlatban	2	gyj	5		4.
BTMU3404M A	Ipari örökség menedzsmentje	2	gyj	3		4.
BTMU3405M A	Műszaki eszközök és járművek restaurálásának alapjai	2	gyj	3		4.
BTMU3307M A	Szakági ismeretek gyakorlata 1.	60	gyj	5		3.
BTMU3406M A	Szakági ismeretek gyakorlata 2.	60	gyj	5		4.

## Irodalomtudományi és művészeti muzeológia specializáció

Kód	Tantárgy	Óra	Teljesítés	Kredit	Előfeltétel	Félév
BTMU2301M A	Művészettörténeti muzeológia	2	koll	2		3.
BTMU2302M A	A kultusztól a múzeumig. Irodalmi és színháztörténeti muzeológia	2	koll			3.
BTMU2303M A	Kézirat-, kisnyomtatvány-, dokumentum-, relikvia- és könyvgyűjtemények kezelése,	2	koll	2		3.

	gyarapítása					
BTMU2304M A	Képzőművészeti gyűjtemények kezelése és gyarapítása	2	koll	2		3.
BTMU2305M A	Művészettörténet és múzeum 1.	2	koll	2		3.
BTMU2306M A	Művészettörténet és múzeum 2.	2	koll	2		3.
BTMU2401M A	Szakági kutatómódszertan, publikáció, tudománykommunikáció	2	gyj	3		4.
BTMU2402M A	A közzététel hagyományos és új formái	2	gyj	3		4.
BTMU2403M A	Múzeumi programok a gyakorlatban	2	gyj	5		4.
BTMU2404M A	Műtárgyvédelem, prevenció és biztonság	2	gyj	3		4.
BTMU2405M A	Anyagismeret (eszköz- és technológiai ismeretek)	2	gyj	3		4.
BTMU2307M A	Szakági ismeretek gyakorlata 1.	60	gyj	5		3.
BTMU2406M A	Szakági ismeretek gyakorlata 2.	60	gyj	5		4.