

STUDIA FOLKLORISTICA ET ETHNOGRAPHICA 61.

VOIGT VILMOS KÖNYVÉSZETE 2.

VOIGT VILMOS könyvésze 2.



Debrecen, 2015

Studia Folkloristica et Ethnographica
61.

Debreceni Egyetem Néprajzi Tanszék

Sorozatszerkesztő:
Bartha Elek

A kötetet szerkesztette:
Keményfi Róbert

A bibliográfiát és a névmutatót összeállította:
Gönczy Monika

Készült az MTA–DE Néprajzi Kutatócsoport kutatási programja keretében, az Ethnica Alapítvány támogatásával.

ISBN 978-963-473-811-4
ISSN 0138-9882

Angol nyelvű fordítás: Csontos Pál
Borító: Török József
Technikai szerkesztő: Bihari Nagy Éva

Nyomdai munka:
Kapitális Kft., Debrecen
Tulajdonos: Kapusi József

TARTALOMJEGYZÉK / CONTENTS

ELŐSZÓ	9
VILMOS VOIGT'S SHORT BIOGRAPHY	10
VOIGT VILMOS NYOMTATÁSBAN MEGJELENT ÍRÁSAINAK MÁSODIK JEGYZÉKÉRŐL	11
ON SECOND PART OF THE LIST OF PUBLICATIONS BY VILMOS VOIGT ...	12
BIBLIOGRÁFIA / BIBLIOGRAPHY	13
NÉVMUTATÓ / INDEX OF NAMES	43



Wolfgang Schäuble

ELŐSZÓ

A Debreceni Egyetem Néprajzi Tanszéke 2010-ben 70. születésnapja alkalmából köszöntötte Voigt Vilmost ünnepi kiadvánnyal¹.

A bibliográfia előző kötete (a 7–12. lapokon) részletes önéletrajzot tartalmaz, ezt most ki kell egészítenünk azzal, hogy nyugdíjasként is tartott órákat, részt vett doktori programokban, dolgozatok elbírálásában itthon és külföldön egyaránt: az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán, a Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Karán, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen, a Szegedi Tudományegyetemen, a Debreceni Egyetemen, Kolozsvárt a Babeş-Bolyai Egyetemen, a Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem Közép-európai Tanulmányok Karán.

2010-től a Budapesti Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának *professor emeritusa*. 2010-ben az Eötvös Loránd Tudományegyetem „Pro Universitate” érdemének aranyfokozatával ismerték el munkásságát. Az egyetem szenátusa Aranyoklevelet adományozott 2013-ban egyetemi diplomája megszerzésének 50. évfordulója alkalmából.

2010-től a Reguly Társaság tiszteleti tagja. 2010-ben megkapta a Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztjét.

2010-től a Tartui Egyetem díszdoktora folklorisztika és szemiotika tárgykörökből.

2014-ben a Magyar Tudományos Akadémia Eötvös József-koszorút és „Laureatus Academiae” címet adományozott neki. A Lengyel Szemiotikai Társaság tiszteleti tagjává választotta.

¹ *Voigt Vilmos könyvészete*. Debrecen: a Debreceni Egyetem Néprajztanszékének kiadványa, 2010, szerk. Keményfi Róbert, *Studia Folkloristica et Ethnographica*, 54, sorozatszerk. Bartha Elek. A bibliográfiát készítette Molnár Szilvia.

VILMOS VOIGT'S SHORT BIOGRAPHY

In the previous volume of the bibliography Voigt Vilmos könyvészete (Debrecen 2010) on pages 13–14 there is a short biography. In addition to that – he is recently *professor emeritus* of the Eötvös Loránd University (Budapest), and *Dr. honoris causa folkloristicae semioticaeque* of Tartu University. He is participating in teaching and evaluating dissertations at several Hungarian and foreign universities. He got in 2010 several decorations, including the Chevalier Cross of Medal of the Hungarian Republic.

2014 the Hungarian Academy of Sciences endowed him with „Eötvös József Wreath”, and the title „Laureatus Academiae”. He became Honorary Member of the Polish Association of Semiotics”

VOIGT VILMOS NYOMTATÁSBAN MEGJELENT ÍRÁSAINAK MÁSODIK JEGYZÉKÉRŐL

A 2010-ben megjelent könyv (*Voigt Vilmos könyvészete*) az 1960 és 2009 között megjelent publikációkat sorolta fel, 2194 tételben. A 2009-es évből azonban csak az összeállítás pillanatáig (pótlások esetében az év novemberéig) kézbevehető kiadványokat említhette. Már ebből az évből is jelentek meg későbbi publikációk. Sőt, a 2008-as évjelzéssel kiadott művek közül is ekkortájt jutott el hozzánk olyan, amelyet a bibliográfia összeállításakor még nem láthattunk. Noha a korábbi évekhez is lehetne további egy-két pótlást adni (amelyhez az adatokat meg kellene keresni, ám ez eddig sem volt egyszerű, azért is maradtak ki) – erre azonban most sem vállalkoztunk. A 2010-es esztendő pedig – érthető okból – akkor, január közepén, még nem volt dokumentálható.

Mínthogy itt a beérkezés sorrendjében (és nem a nyomtatott bibliográfia besorolását követve) írtuk fel a művek adatait, nem sok értelme lenne, ha ezeket a tételeket már most egyenként beszámoznánk a régi számsor közé. A jegyzékben 2008-ból 4, 2009-ből 20, 2010-ből pedig 46, összesen tehát 68 új (pótlás jellegű) tétel szerepel. Most tehát már 2009-től kezdve 2201-es tételszámmal kezdjük az új adatokat – hogy később, valamikor beilleszthessünk a számsorrendbe újabban előkerülő adatokat is. A-mennyire tudtuk, most is követtük a régi csoportosítást:

- A** – szerző által írott könyvek, füzetek
- B** – a szerző által szerkesztett vagy társszerkesztett művek
- C** – egyes tudományos jellegű tanulmányok (a rovat végén a szaklexikoncímszavak is)
- D** – egyéb közlemények, cikkek, konferenciabeszámolók, nekrológok, a rovat végén az újraközlések
- E** – ismertetések, publikációkra vonatkozó referenciák stb.

A tételek csoportosításában és az egyes címlírásoknál a már eddig is használt adatolási módot követjük: egy-egy rovaton belül a közlemények címeinek ábécérendjét (a névelőket is szónak tekintve és figyelembe véve).

A bibliográfia után (a 36. laptól) javításokat, kiegészítéseket adunk, valamint a szerzőre vonatkozó írásokat is felsoroljuk.

Az anyaggyűjtést 2014 végén fejeztük be.

Gönczy Monika

ON SECOND PART OF THE LIST OF PUBLICATIONS BY VILMOS VOIGT

On pages 21–22 of the previous volume of the bibliography Voigt Vilmos könyvészete – Debrecen, 2010) we described the its system and scope. The second volume follows the same practice.

There are five groups:

- A** – books, booklets and similar publications by Vilmos Voigt
- B** – books and similar publications edited by him or by a team including him
- C** – scholarly papers, shorter publications, encyclopedia entries
- D** – other writings, including conference reports, interviews, obituaries, memoirs, etc. Reprints from different publications are also in this group indicated
- E** – book reviews and references of/to different publications.

The system of describing of the bibliographic entries is the same, as it was in the previous volume. The numbers before the items are continuing the numbers in the first volume.

We finished to compile the entries by the end of 2014.

At the end of the bibliography we give additions, corrections, references etc.

Monika Gönczy

2007–2009

A

2201. Meseszó (mivel a könyv igazában 2009-ben jelent meg, lásd ott, a 2206. számon)

2008

C

2202. Icon Animorum Joannis Barclaii (1614). Varhainen esimerkki Euroopan kansojen ja kansakuntien luonnehinnasta. In: KANTOLA, Janna; PYRHÖNEN, Heta (toim.): Homeroksesta Hesu Hopoon: antiikin traditioiden vaikutus myöhempään kirjallisuuteen. [Ünnepi kötet Hannu RIIKONEN tiszteletére] Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2008. pp. 218–232. (Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran toimituksia; 1184.) (ISBN 978 952 222 014 1)
2203. Végre maga Ohthere szólal meg. In: BEREZCKI András, CSEPREGI Márta, KLIMA László (szerk.): Ünnepi írások Bereczki Gábor tiszteletére. Budapest: ELTE BTK Finnugor Tanszék – Numi Tórem Finnugor Alapítvány, 2008. pp. 622–628. (Urálsztikai Tanulmányok; 19.) (CD) (ISBN 978 963 463 963 3)
2204. 1956 aasta oktoober Ungaris folkloristi vaatepunktist. In: KALMRE, Eda; VÄSTRIK, Ergo-Hart (koostajad): Kes kõlbab, seda kõneldakse. Pühendusteos Mall NIEMÄELE. Tartu: Eesti Kirjandusmuuseumi Teaduskirjastus, 2008. pp. 29–43, 362. (Eesti Rahvaluule Arhiivi toimetused; 25) (ISBN 978 994 944 645 2)

D

2205. (Фойт Вильмош): Разработка общей теории пословиц. In: КАСКАБАСОВ, С. (пред. ред. колл.): Мировая фольклористика. В трех томах. Т. II. Алматы: Издательский дом „Таймас”, 2008. pp. 239–246. (ISBN 9965 806 66 7)

A

2206. Meseszó. Tanulmányok mesékről és mesekutatásról. Budapest: MTA–ELTE Folklór Szövegelemzési Kutatócsoport, 2007–2009. 420 pp. (Szövegek és elemzések 2.) (ISBN 978 963 463 895 7)

C

2207. A magyar népdal a 19. század második felében. In: SZEMERKÉNYI Ágnes (szerk.): Folklór és zene. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2009. pp. 25–31. (Folklór a magyar művelődéstörténetben) (ISBN 978 963 058 822 5)
2208. A magyar vallástörténet okkultista bemutatása. In: HOPPÁL Mihály; KOVÁCS Ábrahám (szerk.): Tanulmányok a magyar vallástudomány történetéről. Budapest: L'Harmattan, 2009. pp. 143–151. (Vallástudományi könyvtár 1.) (ISBN 978 963 236 229 8)
2209. Adatok a cirkuszról, mint sajátos életformáról vagy létformáról. In: TÓVAY NAGY Péter (szerk.): Cirkuszkutatás 2008–2009. Budapest: József Műhely Kiadó, 2009. pp. 9–42. (ISBN 978 963 705 292 7)
2210. Az érzékek antropológiája. In: BARNA Gábor (szerk.): Érzékek és vallás. Szeged: Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék, 2009. pp. 13–19. (Szegedi Vallási Néprajzi Könyvtár = Bibliotheca Religionis Popularis Szegediensis; 22.) (ISBN 978 963 482 973 7)
2211. Das Märchen in Ungarn. Ende des 19. – Anfang des 21. Jhs. *Tautosakos Darbai XXXVIII*: 184–200 (2009) (ISSN 1392-2831)
2212. Ezerkilencszázötvenhat a magyar folklorisztika számára. In: BARTHA Elek, KEMÉNYFI Róbert, MARINKA Melinda (szerk.): 1956 a néphagyományban. Debrecen: Debreceni Egyetem Néprajzi Tanszék, 2009. pp. 26–40. (Studia Folkloristica et Ethnographica; 53.) (ISBN 978 963 473 332 4)
2213. Kiegészítés a 2179. tételhez – könyvben is megjelent: Galleria Margócsyana. In: CSÖRSZ Rumen István [et al.] (szerk.): Margonauták. Írások MARGÓCSY István 60. születésnapjára. Budapest, MTA Irodalomtudományi Intézet, 2009. pp. 504–513. (ISBN 978 963 734 183 0)
2214. dec. 10. Himnuszok, nemzeti dalok – pénzek. A magyarság jelképeihez. In: BALÁZS Géza (szerk.): A nyelvújítás világa. Tanulmányok Kazinczy és a nyelvújítás máig tartó hatásairól. Budapest: Magyar Szemiotikai

- Társaság, 2009. pp.112–118. (Magyar Szemiotikai Tanulmányok 21.) (ISBN 978 963 887 490 0)
2215. Népi kultúránk képe. In: LAJOS Katalin; TAPODI Zsuzsanna Mónika (szerk.): A hagyomány burkai. Tanulmányok BALÁZS Lajos 70. születésnapjára. Kolozsvár: Kriza János Néprajzi Társaság, 2009. pp. 49–75. (Kriza Könyvek 33.) (ISBN 978 973 843 948 1)
2216. Vilko Novak (1909–2003) emlékezete. In: HALÁSZ Albert (szerk.): A muravidéki magyarok néprajza = Narodopisje prekmurskih Madžarov. Lendva – Lendava: Muravidéki Magyar Tudományos Társaság, 2009. pp. 131–140. (ISBN 978 961 927 881 9)

D

2217. Harmincéves a Magyar Nyelv és Irodalom Tanszéke, a Hungarológiai Intézet pedig fennállásának huszadik évfordulóját ünnepli. (Részlet Voigt Vilmosnak, az MTA Néprajzi Bizottsága elnökének, az ELTE BTK Folklore Tanszéke vezetőjének dr. Pató Imréhez, a Magyar Nyelv, Irodalom és Hungarológiai Kutatások Intézete igazgatójához küldött üdvözlő leveléből – Budapest, 1989. október) In: TOLDI Éva (szerk.): Ötvenéves a Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék. Újvidék – Novi Sad: Bölcsészettudományi Kar – Filozofski fakultet, 2009. pp. 56. (ISBN 978 866 065 024 7)
2218. Semiotica Perennis Transylvaniae. CMECIU, Doina – STĂNCIULESCU, Traian D. (eds.): In: Transmodernity. Managing Global Communication. Proceedings of the 2nd ROASS Conference. Bacău, Alma Mater Publishing House, 2009. pp. 68–70. (ISSN 1842-6409)
2219. Vikár Béla és a Kalevala. *Finnugor Világ* 14:(4) 3–7 (2009. december)
2220. Népmesék bűvöletében. SZEKÉR Szimonetta interjúja. *National Geographic Magyarországg* 7:(2) 28–35 (2009. március)
2221. Eredetileg kizárólag felnőtteknek szóltak, de mi gyermekeinknek szeretnék továbbadni a meséket. De melyiket és hogyan mondjuk el? FEKETE Bernadett interjúja. CROSSROAD Életvilág magazin 2009. július–augusztus 13–14. szám, 57–59.
2222. Voigt Vilmos. Folklórkutató (Szeged, 1940. január 17.) *Napút* XI:(10) 16–18 (2009) [10. Nyolcvanhat jeles hetvenes]

E

2223. A tánc strukturális kutatásának kézikönyve. Dance Structures. Perspectives on the Analysis of Human Movements. *Ethnographia* 120:(3) 307–312 (2009) (Különnyomat: Folklór, folklorisztika és etnológia; 227.)
2224. Közköltészet 2. Társasági lakodalmi költészet. Sajtó alá rendezte CSÖRSZ Rumen István, KÜLLŐS Imola. Budapest: Universitas Kiadó, 2006. 745 lap, VIII melléklet. (Régi Magyar Költők Tára XVIII. század – VIII. kötet) *Ethnographia* 120:(4) 401–412 (2009)
2225. LISZKA József: A szlovákiai magyarok néprajza. Dunaszerdahely: Lilium Aurum, 2002. *Fórum spoločenskovedná revue* 2009. 267–269.
2226. Т. Г. ВЛАДЫКИНА: Удмуртский фольклор. Проблемы жанровой эволюции и систематики. Ижевск, 1998. *Folia Uralica Debreceniensis* (16) 201–210 (2009)

2010

C

2227. A csúfolók szövegszerkezeti megoldásai. *Acta Hungarica XIX–XX: (Ювілейний збірник на честь 80-річчя від дня народження професора Петра Лизанця)* 151–167 (2010)
2228. A magyar *beteg*, a „Javak összeszedője”, meg az *orvos*. In: PÓCS Éva (szerk.): Mágikus és szakrális medicina. Vallásantropológiai fogalmak tudományközi megközelítésben. Budapest: Balassi Kiadó, 2010. pp. 669–676. (Tanulmányok a transzcendensről VII) (ISBN 978 963 506 834 0)
2229. A magyar népmák szöveggondozási problémái. In: DÉVAVÁRI BESZÉDES Valéria – SILLING Léda (szerk.): Szenvedély és szolgálat. Tanulmányok a hatvanesztendő Silling István tiszteletére. Szabadka: Bácsország Vajdasági Honismereti Társaság, 2010. pp. 83–98. (ISBN 978 868 807 302 8)
2230. A magyar találós kérdésekről. In: VARGHA Katalin (összeáll.): Magyar találós kérdések. 19. századi szövegek antológiája. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2010. pp. V–XXI. (Segédkönyvek a nyelvészet tanulmányozásához; 105.) (ISBN 978 963 990 244 2)
2231. A szellemi örökség védelmének problémái. In: KREKOVIČOVÁ, Eva et al. (szerk.): Kontexty identity. Jubilejný zborník na počesť Anny Divičanovej = Az identitás összefüggései. Köszöntő könyv Gyivicsán

- Anna tiszteletére. Békésská Čaba – Békéscsaba, Országos Szlovák Önkormányzat (etc.), 2010. pp. 86–91. (ISBN 978 963 885 830 6)
2232. A szerelem kertjének virágai. *Korunk* 21:(1) 7–14. (2010. január) = az interneten románul is: Fiori din grădina iubirii. In: Puterea florilor. *Korunk* nr. 1/1910. <http://www.korunk.org/?q=ro/node/11453>.
2233. A vallás mint szemiotikai rendszer. *Vallástudományi Szemle* VI:(3) 13–18 (2010)
2234. Az Istenszülő „minden fájdalmasok öröme”. In: MÓD László – SIMON András (szerk.): Olvasó. Tanulmányok a 60 esztendő Barna Gábor tiszteletére = Studies in Honour of Gábor Barna on His 60th Birthday = Beiträge zum 60. Geburtstag von Gábor Barna. Szeged, Gerhardius Kiadó: 2010. pp. 176–188. (Szegedi Vallási Néprajzi Könyvtár – Bibliotheca Religionis Popularis Szegediensis; 26.) (ISBN 978 963 889 142 6)
2235. Az orosz fémikonokon megjelenő „Szenvedő Istenanya”. In: BUBRYÁK Orsolya (szerk.): „*Ez világ mint egy kert...*” Tanulmányok Galavics Géza tiszteletére. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutatóintézet – Gondolat Kiadó, 2010. pp. 787–795. (ISBN 978 963 738 199 7)
2236. Az utazók (és jelek) osztályozásának kísérlete – ha nem is Ádámtól, Évától, Ábrahámtól és másoktól, ám mégis az elején kezdve. In: BALÁZS Géza – H. VARGA Gyula (szerk.): Az utazás szemiotikája. Budapest: Magyar Szemiotikai Társaság; Eger: Líceum Kiadó, 2010. pp. 11–26. (Semiotica Agriensis; 7.) (ISBN 978 963 989 460 0)
2237. Comparative or Contrastive Aspects of Studying Serbian and Hungarian Folklore. In: SUBOTIĆ, Ljiljana – Ivana ŽIVANČEVIĆ-SEKERUŠ ured.: Peti Međunarodni Interdisciplinarni Simpozijum – Susret kultura – Zbornik radova. Novi Sad: Univerzitet u Novom Sadu Filozofski Fakultet, 2010. Kniga II. 1031–1036. (ISBN 978 866 065 043 8)
2238. Csillagjósok, varázslók, boszorkányok a *Summa contra Gentiles* szerint. In: HOPPÁL Kál Bulcsú (szerk.): Aquinói Tamás és a tomizmus ma = Thomas Aquinas and Thomism today. Budapest: Magyar Vallástudományi Társaság – Magyarországi Aquinói Szent Tamás Társaság – L’Harmattan, 2010. pp. 67–74. (Vallástudományi Könyvtár; II.) (ISBN 978 963 236 285 4)
2239. Dankó Pista „dalainak” szövegei. In: DEÁKY Zita, NAGY Pál (szerk.): A cigány kultúra történeti és néprajzi kutatása a Kárpát-medencében. A Bódi Zsuzsanna emlékére rendezett történeti-néprajzi konferencia előadásai (Gödöllő, 2009. február 18–20.) Budapest – Gödöllő: Magyar Néprajzi Társaság – Szent István Egyetem Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar, 2010. pp. 17–25. (A magyarországi nemzetiségek nép-

- rajza) – Cigány Néprajzi Tanulmányok 15) (ISBN 978 963 881 691 7) [vesd össze: 2287]
2240. Egy nemes emberről és az ördögről. Tanulságos történet annak, aki az egyszerű tényeket kedveli. In: STEMLER Ágnes, VARGA Bernadett (szerk.): „*mint az gyümölcsös és termett szőlőveszteség...*” Tanulmányok P. Vásárhelyi Judit tiszteletére. Budapest: Országos Széchényi Könyvtár – Balassi Kiadó, 2010. pp. 317–322. (ISBN 978 963 506 851 7)
2241. European Folklorists as Intangible Cultural Heritage. In: HOPPÁL, Mihály (ed.): Sustainable Heritage. Symposium on European Intangible Cultural Heritage. Budapest, April 23–24, 2010. Budapest: European Folklore Institute, 2010. pp. 92–105. (ISBN 978 963 887 995 0)
2242. Gestures Expressing Numbers – or – Numbers Expressed by Gestures. *The American Journal of Semiotics* Volume 26.1–4 (2010) Jeff Bernard Memorial Issue – Guest-edited by Gloria WITHALM 111–127.
2243. Halottlátó. (Mit láthatunk/láthatnánk a magyar halottlátóról szólván?) In: KÜLLŐS Imola (szerk.): Hit – Élet – Tudomány. Tanulmányok Molnár Ambrus emlékére. Budapest: Soli Deo Gloria Közhasznú Kft., ifj. Bóna Zoltán, 2010. pp. 213–223. (ISBN 978 963 069 828 3) (Vallási néprajz 15.)
2244. Hűsz magyar népmese a Patria-hanglemezekről. – Twenty Hungarian Folk Tales from the Patria Sound Records. In: SEBŐ Ferenc (szerk./-ed.): Patria. Magyar néprajzi felvételek 1937–1942. A felvételek története és a kiadás dokumentumai. – Hungarian Ethnographical Recordings 1937–1942. Budapest, Hagyományok Háza, 2010. pp. 35–44, 165–174.
2245. Icon Animorum by Joannis Barclaii (1614): Early characteristics of peoples and nations of Europe. In: ZAICZ Gábor (ed.): Uralistics from Hungary – Уралистика из Венгрии. Piliscsaba, 2010. pp. 164–171. (Congressus XI. Internationalis Fenno-Ugristarum. Piliscsaba, 9–14. VIII. 2010.) (CD-lemez)
2246. King Mathias in Hungarian and European Folklore. *Tautosakos Darbai* XXXIX: 210–227 (2010)
2247. King Mathias in Hungarian and European Folklore. *Hungarian Studies* 24:(2) 273–291 (2010)
2248. Mesés könyvecske (Märchenbüchlein, 1629.). Eine ungarische Fassung des Strassburger Rätselbuchs (1505). In: BREUER, Dieter; TŰSKÉS, Gábor (hrsg.): Fortunatus, Melusine, Genovefa. Internationale Erzählstoffe in der deutschen und ungarischen Literatur der Frühen Neuzeit. Bern, etc.: Peter Lang, 2010. pp. 495–505. (Beihefte zu Simpliciana; Beiheft 6.) (ISBN 978 303 430 314 9)

2249. More on Finno-Ugric semiotics. In: CSÚCS, Sándor (et al. red.): *Congressus XI Internationalis Fenno-Ugristarum*. Piliscsaba 9–14. VIII. 2010. Pars I. *Orationes plenariae*. Piliscsaba, 2010. pp. 267–292. (ISBN 978 963 889 541 7)
2250. Nyelvjárás és folklór. Vannak-e és mióta magyar nyelvjárási folklór szövegek? In: SZEMERKÉNYI Ágnes (szerk.): *Folklór és nyelv*. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2010. pp. 147–159. (Folklór a magyar művelődéstörténetben) (ISBN 978 963 058 971 0)
2251. Nyelvjárás és folklór. In: PÉLINÉ BAÁN Éva – MEZEY Katalin (szerk.): *Nyelvünk és nyelvjárásaink*. Budapest, Széphalom Könyvműhely: 2010. pp. 76–100. (ISBN 978 963 990 325 8)
2252. Renard nyomai Magyarországon? In: GYULAI Éva, VIGA Gyula (szerk.): *Történet – muzeológia. Tanulmányok a múzeumi tudományok köréből a 60 éves Veres László tiszteletére*. Miskolc: Borsod-Abaúj-Zemplén Megyei Múzeumi Igazgatóság – Miskolci Egyetem BTK Történettudományi Intézet, 2010. pp. 275–286. (ISBN 978 963 927 191 3)
2253. *Ritvs explorandae veritatis*. In: BARNA Gábor, GYÖNGYÖSSY Orsolya (szerk.): *Ritus és ünnep = Rite and feast*. Szeged: Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék, 2010. pp. 180–185. (Szegedi vallási néprajzi könyvtár; 25.) (ISBN 978 963 306 032 2)
2254. Sándor András nagykarácsonya. In: BALI János – BÁTI Anikó – KISS Réka (szerk.): *Inde aurum – inde vinum – inde salutem*. Paládi-Kovács Attila 70. születésnapjára. Budapest: ELTE BTK Tárgyi Néprajzi Tanszék – MTA Néprajzi Kutatóintézet, 2010. pp. 665–678. (ISBN 978 963 284 171 7)
2255. Ungarn. In: RANKE, Kurt (begründet von); BREDNICH, Rolf Wilhelm (hrsg.): *Enzyklopädie des Märchens*. Band 13. Lieferung 3. Berlin–New York: Walter de Gruyter, 2010. Sp. 1175–1187.
2256. Vonaton. Az utazás etnológiája. In: BALÁZS Géza – H. VARGA Gyula (szerk.): *Az utazás szemiotikája*. Budapest: Magyar Szemiotikai Társaság; Eger: Líceum Kiadó, 2010. pp. 401–436. (Semiotica Agriensis; 7.) (ISBN 978 963 989 460 0) [vesd össze: 1966]
2257. KŐSZEGHY Péter (főszerk.): *Magyar művelődéstörténeti lexikon*. X. kötet. Budapest: Balassi Kiadó, 2010. Címzavak: sámánizmus (214–216), sirató (320–321).

D

2258. A hagyomány modern fogalma. In: TÖRÖK József (szerk.): *Közművelődési Nyári Egyetem 1999–2008. Válogatás a 10 év előadásaiból*. Sze-

- ged: Csongrád Megyei Népművelők Egyesülete, 2010. pp. 91–98. (ISBN 978 963 887 420 7)
2259. A türelmetlen génius. *Forrás* 42:(4) 63–66 (2010) [VEKERDI László emlékezete]
2260. Bevezetés. In: VARGHA Katalin: Találós kérdések. 1295 hagyományos magyar szóbeli rejtvény. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2010. pp. 9–11. (Az ékesszólás kiskönyvtára; 12.) (ISBN 978 963 990 238 1)
2261. Dömötör Tekla. In: BALOGH Margit, PALASIK Mária (szerk.): Nők a magyar tudományban. Budapest: Napvilág, 2010. pp. 200–201. (ISBN 978 963 969 754 6)
2262. Equal rights to creativity. In: CMECIU, Doina – STĂNCIULESCU, Traian D. (eds.): Semiotics' Creativity unifying diversities, differences, divides. 3rd International Conference of the Romanian Association of Semiotic Studies. Book of Abstracts. Iași, Editura Performantica, 2010. 112–113.
2263. European Culture Mediation from 1614. in: SÜLISTE, Elin (et al., ed.) Culture in Mediation: Total Translation, Complementary Perspectives. 26–27 November 2010. An international conference to celebrate the 60th birthday of Prof. Peeter Torop. Tartu, University of Tartu, Department of Semiotics – Estonian Semiotics Association, 2010. p. 34.
2264. On the Actuality (?) of Finno-Ugric Semiotics – Gestures Expressing Numbers – or – Numbers Expressed by Gestures. In: 25 years semiotics in Imatra, June 11–15, 2010. Abstracts. Imatra, International Summer School for Semiotic and Structural Studies, 2010. pp. 6–7, 54.
2265. Úgy fél évszázad... In: BERKES Tamás (szerk.): Borostyánút. Tanulmányok Bojtár Endre 70. születésnapjára. Budapest: rec.iti, 2010. pp. 9–19. (ISBN 978 963 734 185 4)
2266. Vajda László – a magyar etnológus. (Budapest, 1923. február 3. – München, 2010. november 14.) *Fórum Társadalomtudományi Szemle* XII: (4) 168–171. (2010)
2267. (The 50th Anniversary of the ISFNR: Some Recollections and Points of View (2) – Email interviews by Elo-Hanna SELJAMAA in: *ISFNR Newsletter* No. 5. May 2010. pp. 20–22.
2268. (Folytatható-e a *Múlt és Jövő* kulturális attitűdje?) *Múlt és Jövő* XXI (2): 6 (2010)
2269. A néprajzoktatás aranyfedezete. *Magyar Szó* 2010. június 19. (Interneten is: <http://www.magyarsozo.com/fex.page:2010-06-19>. A _neprajzoktatás_aranyfedezete.x...)
2270. Is there an ecclesiastic code of early folk song and folk ballad collection in Europe? SPIN (Study Platform on Interlocking Nationalism) 2010. www.spinnet.eu [vesd össze: 1952]

E

2271. A három tündérananacs. Különleges magyar népmesék. Összeállította DALA Sára és PUSKÁS Katalin. Budapest: Enciklopédia Kiadó, 2007. *Ethnographia* 121/3. (2010) 293–296.
2272. A Myth is a Myth. (MARDENESS, William: How to read a myth. Humanity Books. <http://www.prometheusbooks.com>) *American Book Review* 31:(2) January/February 21–22 (2010)
2273. HAARMANN, Harald – MARLER, Joan: Introducing the Mythological Crescent. Ancient Beliefs and Imagery Connecting Eurasia with Anatolia. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2008. (ISBN 978 344 705 832 2) 172 pp. *Shaman* 18:(1–2) 201–204 (2010)
2274. Dance Structures. Perspectives on the analysis of human movement. Adrienne L. KAEPLER and Elsie Ivanicich DUNIN (eds.): Budapest: Akadémiai Kiadó, 2007. 4+423 Seiten. *Acta Ethnographica Hungarica* 55:(1) 271–276 (2010)
2275. Két ajtószárny két tokban. A Régi Magyar Irodalmi Szöveggyűjtemény két kötetéhez. In: CSÖRSZ Rumen István (szerk.): Ghesaurus. Tanulmányok Szentmártoni Szabó Géza hatvanadik születésnapjára. Budapest: rec.iti, 2010. pp. 219–231. (ISBN 978 963 734 186 1)
2276. SZATHMÁRI István (főszerk.): Alakzatlexikon. A retorikai és stilisztikai alakzatok kézikönyve. Budapest, Tinta Könyvkiadó, 2008. (A Magyar Nyelv Kézikönyvei XV) *Ethnographia* 121/3. (2010) 296–300.
2277. TOLLEY, Clive: Shamanism in Norse Myth and Magic. Helsinki: Suomalainen Tiedeakatemia – Academia Scientiarum Fennica, 2009. 2 vols. (ISBN 978 951 411 028 3) xxv + 589; (8), 286 pp. (Folklore Fellow's Communications Vol. XCLIV. Nos. 296–297.) *Shaman* 18:(1–2) 204–210 (2010 Spring/Autumn)

2011

A

2278. Jeltudomány. Szeged: Szegedi Egyetemi Kiadó – Juhász Gyula Felsőoktatási Kiadó. 2011. 114 pp. (Alkalmazott Nyelvészeti Mesterfűzetek 05) (ISSN 2061-7674 – ISBN 978 963 992 745 2)

C

2279. A két és fél évszázada nyughatatlan hős Benyovszky Móric. *BBC History Világtörténelmi Magazin* I. évf. 7. szám, október, (2011) 80–87.
2280. A magyar proverbiumok legrégebb rétegei. In: KECSKEMÉTI Gábor – TASI Réka (szerk.): *Bibliotheca et Universitas. Tanulmányok a hatvanéves Heltai János tiszteletére*. Miskolc: Miskolci Egyetem BTK Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet, 2011. 175–192. (ISBN 978 963 661 972 5)
2281. A mágia köréből Thomas de Aquinas: *Sententiae* alapján. In: CSELÉNYI István Gábor, HOPPÁL K. Bulcsú (szerk.): *A Magyarországi Aquinói Szent Tamás Társaság közleményei 1*. [Piliscsaba]: Magyarországi Aquinói Szent Tamás Társaság, 2011. pp. 56–69. (ISSN 2062-4980)
2282. A zsidóeskü körül. *Múlt és Jövő* XXII/2 (2011) 55–60.
2283. Alakos kézműves edények a középkori Magyarországon. In: CSISZÁR Gábor – DARVAS Anikó (szerk.): *Klárások. Tanulmányok Korompay Klára tiszteletére*. Budapest: Magyar Nyelvtörténeti, Szociolingvisztikai, Dialektológiai Tanszék, 2011. pp. 391–399. (ISBN 978 963 284 195 3)
2284. Around Analysis and Hypothesis of Hungarian Alliteration. In: Jonathan ROPER ed.: *Alliteration in Culture*. Houndmills, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2011. pp. 180–194. (ISBN 978 023 023 264 8)
2285. Az identitás szemiotikai meghatározása. In: SZIRMAI Éva – ÚJVÁRI Edit (szerk.): *Az identitás szemiotikája. Tanulmányok*. Szeged: SZTE JGYPK, 2011. 2–10. (ISBN 978 963 306 126 8)
2286. Bronzba öntött imák. In: HOPPÁL K. Bulcsú – SZILÁGYI Zsolt – VASSÁNYI Miklós (szerk.): *Áldozat és ima*. Budapest: Magyar Vallástudományi Társaság – L’Harmattan, 2011. 193–205, (Vallástudományi Könyvtár V.) (ISSN 2061-3938 – ISBN 978 963 236 444 5)
2287. Dankó Pista „dalainak” szövegei. *Honismeret* XXXIX/3. (2011. június) 27–32. [vesd össze: 2239]
2288. Egy egyedülálló népi kultúra Európában. In: BOGNÁR Antal – SZONDI György (szerk.): *Magyar kulturális kalauz*. Budapest, Napkút Kiadó, 2011. 87–110. (ISBN 978 963 263 164 6)
2289. Figyelem: RUI 8° 47!. In: CSÖRSZ Rumen István – HEGEDÜS Béla (szerk.): *Magyar Arión. Tanulmányok Pálóczi Horváth Ádám műveiről*. Budapest, rec.iti, 2011. 359–366. (ISBN 978 963 734 191 5 nyomtatott könyv, és ISBN 978 963 734 192 2. pdf e-könyv.)
2290. Hungarian Glances of Hagiography and the Cult of Saints in Scandinavia and in England. In: HOPPÁL, Mihály – S. SZABÓ Péter

- (ed.): Science of Religion in Hungary. Budapest: King Sigismund College and the Hungarian Association for the Academic Study of Religions, 2011. 203–219. (Special Issue of Vallástudományi Szemle) (ISSN 1786-4062)
2291. Joannis Barclaii „Icon Animorum” (1614): Euroopa rahvaste ja rahvaste varane karakteristika. *Acta Semiotica Estica* VIII (2011) 74–90.
2292. Marót Károly a csurunga népéről. *Vallástudományi Szemle* VII/2 (2011) 71–91.
2293. Miről szólnak a harangok? *Alba Regia – Annales Musei Stephani Regis* 40 (2011) 185–190.
2294. Pócs Éva 1958-tól. In: VARGYAS Gábor (szerk.): Párbeszéd a hagyománnyal. A néprajzi kutatás múltja és jelene. (Pécs – Budapest): L’Harmattan – PTE – Kulturális Antropológia Tanszék, 2011. 629–635. (ISBN 978 963 236 469 8 – ISSN 1587-8899)
2295. Rituskutatás a kortársi folklorisztikában (és ehhez némi távlatok). *Magyar egyházzene* XVIII (2010–2011: 3. szám) 219–224.
2296. Rokon húrokon. *2000 Irodalmi és társadalmi havi lap* 23 (2011. július–augusztus) 80–89. [LISZT Ferencről]
2297. Sebők Tamás – Identity and Integrity. In: Paul COBLEY – John DEELY – Kalevi KULL – Susan PETRILLI ed.: Semiotics Continues to Astonish. Thomas A. Sebeok and the Doctrine of Signs. Berlin/Boston: De Gruyter Mouton, 2011. pp. 355–364, 491. (Semiotics, Communication and Cognition 7 (ISBN 978 311 025 319 1 – ISSN 1867-0873)
2298. Signum Sacrum. *Vallástudományi Szemle* VII (2011:3) 49–54.
2299. Szemiotika – orkesztika – táncelmélet és a Bergson-fordító Dienes Valéria. In: SZABÓ Ferenc – RÓNA Judit (szerk.): Száz év után – eszméletcsere. Bergson eszméinek hatása a XX. század spirituális megújulására Magyarország felé közvetítő: Dienes Valéria. Tudományos konferencia 2011. május 25-én Budapesten. Budapest: JTMR – Távlatok – Faludi Ferenc Akadémia, pp. 45–51.
2300. The Axiomatic Theory of Literature by František Miko. In: Eva KAPSOVÁ – Miroslava REŽNÁ zost.: O interpretácii umeleckého textu 25 (Nitra: 2011) 41–47. (Ot analýzy k interpretácii. K metodologickým impulzom vedeckého myslenia Františka Mika.) (ISBN 978 808 094 876 4)
2301. Theatrum Borghesianum. In: BARTÓK István – CSÖRSZ Rumen István – JANKOVICS József – SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza (szerk.): Magyar Művelődéstörténeti Lexikon LX. minden kor – ángyod térde – „Zsúpra aggnó”. A főszerkesztő Kőszeghy Péter hatvanadik születésnapjára. Budapest: rec.iti, 2011. 252–259. (ISBN 978 963 734 189 2)

2302. Vikár Béla és a Kalevala. *Ethnica* XIII/3. (1911) 56–58.
2303. Volkserzählung. In: Rolf Wilhelm BREDNICH hrsg.: Enzyklopädie des Märchens. Band 14 – Lieferung: Berlin–Boston: De Gruyter, 2011. Sp. 328–332.
2304. Folklórlingvisztika. In: BALÁZS Géza (szerk.): Nyelvészetről mindenkinek. 77 nyelvészeti összefoglaló. Budapest: Inter, 2011. 83–87.
2305. KŐSZEGHY Péter (főszerk.): Magyar művelődéstörténeti lexikon. XI. kötet. Budapest: Balassi Kiadó, 2011. Címszó: szemiotika, 73–74.
2306. S. SZABÓ Péter: A Vallástudományi Szemle beszélgetése Voigt Vilmossal, a Magyar Szemiotikai Társaság elnökével, a Magyar Vallástudományi Társaság alelnökével. *Vallástudományi Szemle* VII. 3. (2011) 203–215.

D

2307. A meseolvasóhoz avagy két igazi csongrádi: Palásti Annuska és Katona Imre. In: BEREZNAI Zsuzsanna – GEORGIÁDES Ildikó (szerk.): Tengöri Hereberi Atyámuram. Palásti Annuska meséi. Csongrád: Csongrád Megyei Levéltár, 2011. pp. 3–7. (ISBN 978 963 723 781 2)
2308. Ajándék, mellyel meglepjük magunk – magunk. *Szemiotikai Tájékoztató – Ünnepi Kötet*. 21 (2011. november 21.) 4. szám, 3–4.
2309. A társadalmi tudat formáinak modelljei (40 éves szemiotikai emlékülés), *Szemiotikai Tájékoztató – Ünnepi kötet* 21 (2011. november 21.) 4. szám, 19–51. Ebben hozzászólások: 36–37, 46, 48–51.
2310. Are There New Religions Today? In: New Movements in Religion – Theories and Trends. 10th Conference of the European Association for the Study of Religions – 18–22 September, 2011, Budapest, Hungary. Programme and Abstracts. Budapest: Hungarian Association for the Academic Study of Religions, 2011. pp. 40–41.
2311. ERDÉLYI Zsuzsanna – VÁRHELYI Ilona: „...századokon át paptalanúl...” Az archaikus népi imádságműfaj fogadtatástörténete. Budapest: Szent István Társulat – Az Apostoli Szentszék Könyvkiadója, 2011. (ISBN 978 963 277 266 0) Ebben korábbi, ERDÉLYI Zsuzsannáról szóló írásaim újraközlései. 61. szám: A rítusok szépsége /az eredeti megjelenés éve 1975/ = 194–197; 224. szám: Zum 75. Geburtstag von Zsuzsanna ERDÉLYI /1996/ = 529–533; 230. szám. ERDÉLYI Zsuzsanna: Hegyet hágék, lőtőt lépék /1999/ = 559–561; 239. szám. Egyre magasabb hegyekre hágva /2000 és 2000–2001/ 592–594; 284. szám. Egyre magasabb hegyekre hágva /2003/ = 693–696. Ezek alkalmairól és közléseiről ról lásd még a 18–19, 51, 63 lapokat is.

2312. LXXXV = SM. In: Lavinia SPANDONIDE – Gheorghe PĂUN coord.: *Întâlniri cu / Meetings with Solomon MARCUS*. București: Editura Spandugino, 2011. pp. 1399–1403.
2313. Távkép Katona Lajos mai jelentőségéről. *Néprajzi Hírek* 40 (2011/1) 16–19.
2314. *Néprajzi Hírek* 40 (2011). „Fél Edit, Ortutay Gyula és Tálasi István emlékezete”. Ebben: Ortutay Gyula az ELTE Néprajzi Intézetében (11–20), Laudatio temporis acti – Fél Edit születésének századik évfordulóján (84–92), A szegedi Ortutay-kiállítás megnyitója (96–98), A szabadkai Ortutay-kiállítás dicsérete (100–101).

E

2315. Animalish – MORRIS, Desmond: Owl. Reaktion Books. *American Book Review* 33:(1) November/December (2011) 30.
2316. Irodalmaink történetének csomópontjai – History of the Literary Cultures of East-Central Europe. Junctures and Disjunctures in the 19th and 20th Centuries. Volume IV. Types and Stereotypes. Edited by Marcel CORNIS-POPE and John NEUBAUER. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 2010. XI, 714. *Partitúra – Irodalomtudományi folyóirat* VI:1 (2011) 59–73.

2012

C

2317. A kert és a szerelem. *Café Babel* 67. szám (2012) 5–11 (és képek: 4, 38–39, 58–59.)
2318. A magyar sámánizmusról – röviden. *Csodaszarvas* IV (2012) 85–98.
2319. A vallás mint jelrendszer. *Vallástudományi Szemle* VIII (2012/3) 9–13. (A 3. Magyar Vallásszemiotikai Konferencia előadásai (1. rész))
2320. Finno-Ugric Folk Traditions Expressing Identity in the Russian Empire. *Acta Ethnographica Hungarica* 57 (2) (2012) 397–407.
2321. Four Faces of Musical Traditions. In: RICHTER Pál (ed.): *Musical Traditions. Discovery, Inquiry, Interpretation, and Application*. (XXVI European Seminar in Ethnomusicology – Institute of Musicology, Budapest, 2010.) Budapest, 2012. HAS, Research Centre for the Humanities, pp. 29–40. (ISBN 978 615 516 701 0)
2322. *Historia Ecclesiae Evangelicae [...] tredecim oppidis Scepusii* (1830). *Studia Litteraria. Irodalom- és kultúratudományi folyóirat* LI (2012/3–4) 259–

266. (Protestáns mártírológia a kora újkorban) [Munyai Antal Lajos műve]
2323. King Matthias in Hungarian and European Folklore. In: BARTHA Elek – KEMÉNYFI Róbert – VINCZE Kata Zsófia (ed. by): Matthias Rex 1458–1490. Hungary at the Dawn of the Renaissance. Debrecen, 2012. pp. 137–160. (Ethnographica et Folkloristica Carpathica 17) (ISSN 0139-0600)
2324. Laestadius és Reguly kapcsolatairól. *Nyelvtudományi Közlemények* 108 (2012) 165–180.
2325. Mátyás király a magyar és európai folklórban. *Híd* LXXVI, 8. szám (2012. augusztus) 61–74.
2326. Mi lehetett a *vallás* jelentésű szó a régi magyar nyelvben? In: KENDEFY Gábor – KOPECZKY Rita (szerk.): Vallásfogalmak sokfélesége. Budapest, 2012. Károli Gáspár Református Egyetem – L'Harmattan Kiadó, pp. 84–91, 208. (ISBN 978 963 236 623 4)
2327. Németországból, Ausztrián keresztül Magyarországra. (GRIMM hatása a magyar népmesére) *Acta Ethnologica Danubiana* 14 (2012) 27–36.
2328. Rákosi@neprajz.hu. *Acta Ethnologica Danubiana* 14 (2012) 231–236.
2329. Rákosi születésnapja. Rákosi@neprajz.hu *Magyar Múzeumok Online* 2012. 03. 13)
2330. Régi-új kis, nyakban hordott orosz pravoszláv kereszték Magyarországon. In: BARNA Gábor – POVEDÁK Kinga (szerk.): Vallás, közösség, identitás. Szeged, 2012. Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszék, pp. 143–150, képek 316–320. (Szegedi Vallási Néprajzi Könyvtár 31) (ISBN 978 963 306 164 0)
2331. Rummy Károly György magyar népdalai – John Bowring számára. *Doromb – Közköltészeti tanulmányok* 1. Szerk.: CSÖRSZ Rumen István. Budapest, 2012. RECITI. pp. 216–243, 250 (ISSN 2063-8175.)
2332. Sok évszázados ellenségünk rokon dallamai (és néhány más dolog). Van-e nyoma az oszmán–török folklórnak a magyarban? In: ÁCS Pál – SZÉKELY Júlia (szerk.): Identitás és kultúra a török hódoltság korában. Budapest: 2012, Balassi Kiadó, pp. 366–379. (ISBN 978 963 506 871 5)
2333. Tetraptichon. A tizenkét ünnep és a négy Istenszülő tiszteletének fémikonjai. In: TÓTH Arnold (szerk.): Néprajz – muzeológia. Tanulmányok a múzeumi tudományok köréből a 60 éves Viga Gyula tiszteletére. Miskolc: Herman Ottó Múzeum – Miskolci Egyetem BTK, 2012. 414–423. (ISBN 978 963 927 194 4)
2334. The Bridge in Semiotics. *Cultura. Internatinal Journal of Philosophy of Culture and Axiology* Vol. 9, no. 1 (2012) 249–258.

2335. The Hungarian *Malade* and the Hungarian „Collector of Goods”: Chapters in the Early History of Healing. *Shaman* vol. 20, numbers 1 and 2 (2012) 145–156.
2336. Vannak-e „rég Magyar textológiai” problémák a mai Magyar folklorisztikában? In: KECSKEMÉTI Gábor – TASI Réka (szerk.): Filológia és textológia a régi Magyar irodalomban. Tudományos konferencia, Miskolc, 2011. május 25–28. Miskolc: Miskolci Egyetem BTK – Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet, 2012. 423–434. (ISBN 978 963 661 986 2)
2337. Znamenye. In: BAJNOK Andrea stb. (szerk.): A kommunikatív állapot. Diszciplináris rekonstrukciók. Horányi Özséb 70. születésnapjára. Budapest: Typotex, 2012. 96–106, bibliográfia a kötet végén, pl. a 427–432. lapokon. (ISBN 978 963 279 671 0)
2338. Zsidó–Magyar folklorkutatók. In: BÍRÓ Zsuzsanna Hanna – NAGY Péter Tibor (szerk.): Zsidóság – tradicionális és modernitás. Tisztelgő kötet Karády Viktor 75. születésnapja alkalmából. Budapest: Wesley János Lelkészképző Főiskola, 2012. 153–161. (ISBN 978 963 974 431 8)

D

2339. Bernáth István. *Élet és Irodalom* LVI. évf., 36. szám (2012. szeptember 7.) 10.
2340. Bosnyák István (1940–2009). *Ethnica* XIV. 2. szám (2012) 35–36.
2341. A Csalogány utca és egykori világa. *Napút* XIV. 6. szám (2012) 29–33.
2342. „Der Mensch ist, was er ißt”. In: BALÁZS Géza – BALÁZS László – VESZELSZKI Ágnes (szerk.): Gasztroszemiotika. Az étkezés jelei. Budapest: Magyar Szemiotikai Társaság – ELTE Eötvös Kiadó, 2012. 7–8. (Semiotica Agriensis 8. – Magyar Szemiotikai Tanulmányok 27.) (ISBN 978 963 887 494 8.)
2343. Foreword. In: BARTHA Elek – KEMÉNYFI Róbert – VINCZE Kata Zsófia (ed. by): Matthias Rex 1458–1490. Hungary at the Dawn of the Renaissance. Debrecen, 2012. 9. (Ethnographica et Folkloristica Carpathica 17) (ISSN 0139-0600)
2344. Herrn Professor Roland Posner zum 68. Geburtstag in 68 Zeichen. In: Ellen FRICKE & Maarten VOSS (Herausgegeben von/Edited by): 68 Zeichen für Roland Posner. Ein semiotisches Mosaik – 68 Signs for Roland Posner. A Semiotic Mosaic. Tübingen, Stauffenburg Verlag Brigitte Narr GmbH, 2012. S. 49, Nr.21. (ISSN 1433-2752, ISBN 978 386 057 668 7)

2345. In memoriam Uray-Kózhalmi Katalin (1926–2012). *Keletkutatás* 2012. tavasz, 134–135.
2346. Katona Imre mesekutatójáról. *Oppidum Csongrád* 2012. (Szerk.: GEORGIÁDES Ildikó – SEBESTYÉN István) Csongrád, Oppidum Csongrád Alapítvány, 2012. 7–8. (ISSN 1218-8212)
2347. KŐSZEGHY Péter (főszerk.): Magyar művelődéstörténeti lexikon. XIII. kötet. Budapest: Balassi Kiadó 2012. (Pótlás) 399–404. (ISBN 978 963 506 881 4) Címző: tréfa, trufa, vicc.
2348. Utz Jeggle (1941. 6. 22 – 2009. 9. 18). *Ethnica* XIV.2. szám (2012) 37.
2349. Két szemiotikai gép a 18. századi Magyarországon. *ponticulus hungaricus* XVI. évf, 9. szám (2012) szeptember (eredetileg: 2000 XII:7–8. (2000) 96–102.)

E

2350. „Gyvūņų” serijos knyga, Skirta pelėdoms. [Desmond MORRIS: Owl] *Tautosakos darbai* XLIII. (2012) 216–222. [vesd össze: 2315, 2351]
2351. Desmond MORRIS: Owl. London, 2009. Reaktion Books. *Acta Ethnographica Hungarica* 57/2 (2012) 469–476.
2352. JUNG Károly: Sokarcú hagyomány. Újvidék, 2008. – JUNG Károly: Tanulmányok a Mátyás-tradíció délszláv kapcsolatairól. Újvidék, 2008. *Ethnica* XII. 3. szám (2012) 62–63.

2013

A

2353. Etnoszemiotika. Szeged, Szegedi Egyetemi Kiadó – Juhász Gyula Felsőoktatási Kiadó. 2013. 156 pp. (Alkalmazott Nyelvészeti Mesterfüzetek 07) (ISSN 2061-7674 – ISBN 978 963 992 760 5)

B

2354. BARI Károly: Régi cigány szótárak és folklór szövegek. I–III. Budapest, 1913. Hagymányok Háza. 1071 lap. (ISBN 978 963 736 373 3, 74 0, 75 7; 978 963 736 372 6ö) (Szaklektorálás, kb. 60 lap)

C

2355. VOIGT Vilmos – TÓTH Szergej: A város szemiotikája felé. Városi tüneten. In: BENŐ Attila – FAZAKAS Emese – KÁDÁR Edit (szerk.): „... hogy jegyen a víznek lefolyása...” Köszöntő kötet Szilágyi N. Sándor tiszteletére. Kolozsvár, Erdélyi Múzeum Egyesület, 2013. 531–549. (ISBN 978 606 817 872 1)
2356. A mágia elmélete az Aquinói munkáiban. *A Magyarországi Aquinói Szent Tamás Társaság Közleményei* 2 (2013) 265–274 (ISSN 2062-4980)
2357. A rébusz. Egy nálunk eddig nem kutatott „kép és szöveg” műfaj. *2000* 25/1 (2013. január) 62–74.
2358. A red semiotic chimera. In: PETRILLI, Susan (ed.): *Writing, Voice, Undertaking*. New York–Ottawa–Toronto, Legas, 2013. 296–299. (ISBN 978 189 749 341 0) [Adam Schaff]
2359. A reformáció zenéjének használta a XVII, századi Sopronban. In: TAMÁS Ildikó (szerk.): „Így él bennem” Szomjas-Schiffert György (1910–2004). Budapest, 2013. Cédrus Művészeti Alapítvány – Napkút Kiadó. 73–86. (ISBN 978 963 263 320 6)
2360. A test felé fordulás. Hoc est corpus – nem hókuszpókusz. In: BALÁZS Géza (szerk.): *A test szemiotikája. Testjelek a mindennapokban és a művészetben*. Budapest, 2013. Magyar Szemiotikai Társaság, 21–26, 263. (Magyar Szemiotikai Tanulmányok 29. – Studia Agriensis 10) (ISSN 1418-253X – ISBN 978 963 887 496 2)
2361. A vallási jeltárgy. Orosz fémikonokkal bemutatva. *Vallástudományi Szemle* IX/2 (2013) 153–161.
2362. Ajánlás. In: BEREZNAI Zsuzsanna – SCHÖN Mária: *A hajósi sváb parasztság mentalitása*. Hajós, 2013. Hajós Város Önkormányzata, 13–25. (ISBN 978 963 087 573 8)
2363. „Der Mensch ist, was er ißt”. In: DÉRI Balázs (szerk.): *Convivium*. Budapest, 2013. Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar Vallástudományi Központ, 115–121. (AFION Könyvek 2.) (ISSN 2064-1915. ISBN 978 963 284 364 3)
2364. *Icon Animorum* by John Barclay and the Origins of the Characterization of European Nations. In: DEMSKI, Dagnoslaw – SZ. KRISTÓF, Ildikó – BARANIECKA-OLSZEWSKA ed.: *Competing Eyes: Visual Encounters With Alterity in Central and Eastern Europe*. Budapest, 2013. L’Harmattan, 26–39. (ISBN 978 963 236 706 4)
2365. Klaniczay Tibor áttekintése a magyar irodalomtörténetről 1600-ig – Ősköltészet. *Ethnographia* 124/1 (2013) 109–118.

2366. Lang János „Kateketika Beszédjei”. In: BOGÁR Judit (szerk.): Az áhitat nem hivatalos alkalmi és formái az 1800 előtti Magyarországon. Piliscsaba, 2013. Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar, 219–226. (Pázmány Péter Irodalmi Műhely Lelki-ségtörténeti tanulmányok 4) (ISBN 978 963 308 102 0 és ISSN 2060-7385)
2367. Meglepetés: Pázmány *Imádságos könyvének* proverbium-használata. In: AJKAY Alinka – BAJÁKI Rita (szerk.): Pázmány nyomában. Tanulmányok Hargittay Emil tiszteletére. Vác, 2013. Mondat Kft., 481–488. (ISBN 978 963 875 966 5)
2368. On the All-Around Safeguarding of Language and Culture. In: GALLIK, Ján et. al. ed.: 3rd International Conference – Science for Education – Education for Science. I. Volume. Nitra, 2013. Univerzita Konstantína Filozofa V. Nitre – Fakulta Stredoeurópsych Štúdiu 9–15. (ISBN 978 805 580 536 9)
2369. Précis of Hungarian Paremiography and Paremiology. *Proverbium. Yearbook of International Proverb Scholarship* 30 (2013) 347–376.
2370. Scheiber Sándor és néhány sajátos kártyamagyarázat. In: BABITS Antal (szerk.): Papírhíd az egyetemes kultúra szolgálatában. Tanulmánykötet Scheiber Sándor születése századik évfordulójára. Budapest, 2013. Logos Kiadó, 275–288. (ISBN 978 963 815 931 1. – ISSN 1417 2275)
2371. Summa Magica Aquinói Szent Tamásnál. *A Magyarországi Aquinói Szent Tamás Társaság Közleményei* 2 (2013) 247–263. (ISSN 2062-4980)
2372. Szent István emléke a magyarországi néphagyományban. *Honismeret* XLI/6 (2013) 29–33.
2373. Szőlőfürtök az orosz fémikonok keretrészein. In: MUSKOVICS Andrea Anna (szerk.): Szőlő Bor Termelés Fogyasztás Társadalom. Borkultúra és társadalom visszatekintve a 21. századi Magyarországról. Budapest, 2013. Agroinform, 163–170. (ISBN 978 963 085 828 1) [CSOMA Zsigmond tiszteletére]
2374. The Historical Development of „Charm” Terminology in Hungarian. In: James KAPALÓ, Éva PÓCS and William RYAN (eds.): The Power of Words. Studies on Charms and Charming in Europe. Budapest–New York, 2013. Central European University Press, 117–131. (ISBN 978 615 522 510 9)
2375. Toldy Ferenc tizenöt magyar népdala. *Doromb. Közköltészeti Tanulmányok* 2. Szerkesztő CSÖRSZ Rumen István. Budapest, 2013. RECITI, 205–229, 332–333. (ISSN 2063-8175)
2376. Two decades without Alexander Scheiber (161–165) – Két évtized Scheiber Sándor nélkül (167–170). In: Szerk./ed.: HIDVÉGI Máté:

- Scheiber Sándor és munkásságának bibliográfiája – Alexander Scheiber and the Bibliography of His Writings. Budapest, 2013. OR-ZSE. (ISBN 978 963 886 448 2)
2377. Visszapillantás Scheiber Sándorra. In: DOMOKOS Tamás (szerk.): Scheiber Sándor emlékezete. Budapest, 2013. Scheiber Sándor Gimnázium és Általános Iskola, 143–150. (ISBN 978 963 086 640 8)
2378. Volt-e „*Conversio Hungarorum*”-szöveg? In: DÉRI Balázs (szerk.): *Conversio*. Budapest, 2013. Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar Vallástudományi Központ, 339–343. (Arion Könyvek 1.) (ISSN 2064-1915 – ISBN 978 963 284 363 6)

D

2379. A folkloristák nem Mekkája – Tartuja. *Etnoszkóp* 2/1. szám (2013) 180–182.
2380. Arion. Válasz egy most létrehozandó magyarországi nemzetközi és angol nyelvű vallástudományi folyóirat-alapító – Déri Balázs főszerkesztő – kérdéseire. *Vallástudományi Szemle* IX/4 (2013) 145–149.
2381. Aki egyetemi óráira járt, okosabb és jobb is lett általa. – Minden sora megérdemli, hogy kiadják (196–201). In: KERTÉSZ Péter (szerk.): A könyvek hídjai. Emlékfüzér a 100 éve született Scheiber Sándorról. Budapest, 2013. Wesley János Kiadó, 179–196. Második kiadás. (ISBN 978 615 504 821 0) (Az 1. kiadás 2005, a bibliográfia 2040. számán)
2382. Az aktuális közép-európai terminátor a folklorisztikában. *Acta Ethnologica Danubiana* 15 (2013) 33–50.
2383. Beszámoló a Magyar Szemiotikai Társaság 2012-es közgyűlésén. *Szemiotikai Tájékoztató* 23 (2013/1) 2–5.
2384. Hagyomány és korszerűség a néptáncutatóban. *Néprajzi Hírek* 47/3. (2013) 56–59.
2385. Hoffmann Tamásra gondolok vissza. *Néprajzi Hírek* 47/1. (2013) 3–9.
2386. Körkép Bereczki Gáborról, a finnugor népköltészet magyarra fordítójáról. *Nyelvtudományi Közlemények* 109. (2013) 443–449.
2387. Magyar – szlovák – német esetragok vizsgálata – és ennek tanulságai. *Fórum Társadalomtudományi Szemle* XV/2 (2013) 123–127.
2388. Maja Bošković-Stulli. *Híd* LXXVII/5. (2013. május) 68–72.
2389. Nunquam revertar. In: BUGIENĖ, Lina (ed.): ISFNR 2013. The 16th Congress of the International Society for Folk Narrative Research. Folk Narrative in the Modern World: Unity and Diversity. June 25–30, 2013 Vilnius, Lithuania. Program & Abstract, 208–209. (Plenary paper abstract.)

2390. Nunquam revertar. *Tautosakos Darbai* XLVI (2013) 132–146. /XVI ISFNR kongreso atgarsiai – From the 16th Congress of ISFNR/
2391. Petőfi S. János búcsúztatásakor (1931–2013). *Eruditio – Educatio* 8 (2013/1) 149–151.
2392. Szent György sárkány-csodája – orosz fémikonokon. In: (Szerk. nélkül = aki ZSIGMOND Győző volt) Szent György és napja a néphagyományban. Román–magyar néprajzi konferencia anyaga. Sepsiszentgyörgy, Székely Nemzeti Múzeum, 2007. április 24–26. Romániai Hungarológiai Társaság – Balassi Intézet, Bukaresti Magyar Kulturális Központ, Sepsiszentgyörgy – Bukarest, 2013. 119–123. – A teljes szöveg román fordítása: Miracolul săvârșit de Sfântul Gheorghe cu balaurul – reprezentat pe icoane metalice rusești 124–127. Rövid angol kivonat: 219. CD-lemez. (ISBN 978 963 887 398 9)
2393. Szépe György (1931–2012). *Eruditio – Educatio* 8 (2013/1) 147–148.

E

2394. Minden másképpen van. Szerdahelyi István provokatív társadalomelméletének két kötete. – SZERDAHELYI István: Nemzet és nemzeti kisebbség. Budapest, 2011. Eötvös József Könyvkiadó – Család, szerelem, gyermekáldás. Budapest, 2011. Eötvös József Könyvkiadó. *Híd* LXXVII. 4. szám (2013. április) 108–118.
2395. Thomas A. DUBOIS: An Introduction to Shamanism. Cambridge, 2009. *Shaman* Vol. 21, Numbers 1 and 2 (Spring and Autumn 2013) 201–204.
2396. SARNYAI Csaba Máté – MÁTÉ-TÓTH András (szerk.): Szemelvények a magyar vallástudomány történetéből I. Jeles szerzők 1860–1920. Budapest, 2013. Magyar Vallástudományi Társaság – L’Harmattan Kiadó, 395 old. (Vallástudományi Könyvtár VIII.) – (Ugyanaz): II. Jeles szerzők 1921–1945. Budapest, 2013. Magyar Vallástudományi Társaság – L’Harmattan Kiadó, 376 old. (Vallástudományi Könyvtár IX.) *Vallástudományi Szemle* IX/3 (2013) 201–215.
2397. TARI Lujza: Szlovákiai magyar népzene. Válogatás a szerző népdalgyűjtéséből (1983–2006). Dunaszerdahely, 2010. Csemadok Művelődési Intézete, 366 old. *Acta Ethnológiai Központ Évkönyve* 15 (2013) 218–222. (*Acta Ethnologica Danubiana* 15)
2398. L. JUHÁSZ Ilona: A harmincnégyes kőnél... Haláljelek és halálhelyjelek az utak mentén. Somorja–Komárom, 2013. Fórum Intézet – Etnológiai Központ. 246 lap. *Fórum Társadalomtudományi Szemle* XV/4 (2013) 151–155.

A

2399. A folklorisztika alapfogalmai. Szócikkek. [Budapest] Equinter – Argumentum. 519. (ISBN 978 963 446 724 3 – ISBN 978 963 996 318 4) – Az azonos című (Budapest, 2010, Equinter – ISBN 978 996 318 4 jelzésű, 669 lapnyi), időnként jegyzékekben, sőt szállítható kiadványként megadott kiadvány – noha a szerző teljes egészében, sajtóra készen elkészítette, korrigálta stb. – voltaképpen sosem létezett).
2400. Aquinói Szent Tamás és a mágia. Budapest, 2014. Magyar Vallástudományi Társaság – L'Harmattan Kiadó. 104. (Vallástudományi Könyvtár XI) (ISSN 2061-3938 – ISBN 978 963 236 807 8)
2401. Jelek és vallások. Bevezetés a vallásszemiotikába. Szeged, 2015 (!) Szegedi Egyetemi Kiadó – Juhász Gyula Felsőoktatási Kiadó, 219+3 lap. (ISSN 2061-7674 – ISBN 978 615 545 512 4) (Alkalmazott Nyelvészeti Mesterfüzetek 08)
2402. Negyvenöt év a szerelem kertjében. Összegyűjtött tanulmányok. Mundus Magyar Egyetemi Kiadó, Budapest, 2006. 184 lap, (ISBN 963 9501 68 1 – ISSN 1585-440 X) Ez a könyv valójában azonban nem létezett. – Most végre e-könyvként említik, azonos címmel, de a következő adatokkal: 2013 (!) Érd (ekonyv.hu), Mundus Novus Könyvek – (Mundus Library of Folklore Studies – Mundus Folklor Tanulmányok) (2+) 264 lap, 79 (+2), fekete-fehér és színes képekkel. English Summary. (ISBN 978 963 2713 33 8 – ISSN 1585-440 X)
2403. Az európai folklór. Budapest, 2014. Loisir Kiadó, 311 lap, (ISBN 978 963 896 551 6) (sajtó alatt)

B

2404. VASSÁNYI Miklós – SEPSI Enikő – VOIGT Vilmos (szerk.): A spirituális közvetítő. Budapest, 2014. Károli Gáspár Református Egyetem – L'Harmattan Kiadó, 390. (Károli Könyvek) (ISBN 978 963 236 860 3 – ISSN 3062-9850)

C

2405. A magyar népköltészet mint a nemzeti kultúra egyik paradigmája. In: SZÁSZ László (szerk.): Paradigmák a művészetben. Konferencia, 2013. november 18–19. (Budapest), 2014. Magyar Művészeti Akadémia, 151–

160. (A Magyar Művészeti Akadémia konferenciafüzetek 7.) (ISBN 978 615 546 401 0 – ISSN 2063-7942)
2406. A magyar ősköltészet. In: SUDÁR Balázs stb. (szerk.) Magyar őstörténet. Tudomány és hagyományörzés. Budapest, 2014. MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont. 225-229. (ISBN 978 963 962 787 1 – ISSN 2064-9918)
2407. Buile Suibhne – Egy óír közvetítő a sámántól a szentig? (... és néhány párhuzam). In: VASSÁNYI Miklós – SEPSI Enikő – VOIGT Vilmos (szerk.): A spirituális közvetítő. Budapest, 2014. Károli Gáspár Református Egyetem – L'Harmattan Kiadó, 71–84, 388–390 (ISBN 978 963 236 860 3 – ISSN 2062-9850)
2408. Decus Decennii. A *Vallástudományi Szemle* legelső évtizede. *Vallástudományi Szemle* X/1–2 (2014) 101–115.
2409. Debrecen rébusz. A *rébusz* – egy nálunk eddig nem igazán kutatott „kép és szöveg” műfaj. In: LAKNER Lajos (szerk.): Olvasható kép, látható szöveg. Debrecen, 2014. Déri Múzeum, 241–256. A 11 kép a CD-mellékleten. (ISBN 978 963 721 890 3)
2410. Erdélyi Zsuzsanna évtizedei és évszázadai. In: GYÖNGYÖSSY Orsolya – LIMBACHER Gábor (szerk.): Vallási kultúra és életmód a Kárpát-medencében 9. Tanulmánykötet a 90. esztendő Erdélyi Zsuzsanna tiszteletére. Veszprém 2014. Laczkó Dezső Múzeum, 12-23. (ISBN 978 963 993 815 1)
2411. Evilág és túlvilág a magyar protestáns meditációs és emlékiratirodalomban a 17. század elején. In: BÁTHORY Orsolya (szerk.): Menny és pokol a barokk kori ember életében. Budapest, 2014. MTA – PPKE Barokk Irodalom és Lelkiség Kutatócsoport, 385-399. (Pázmány Irodalmi Műhely Lelkiségtörténeti Tanulmányok 7.) (ISBN 978 963 308 190 7 – ISSN 2060-7385)
2412. Hajosch/Hajós – die Mentalität eines deutschen Dorfes in der Nord-Batschka. *Beiträge zur Volkskunde der Ungarndeutschen* 29 (2014) 45–53.
2413. Hajós -- egy észak-bácskai német település mentalitása. In: KOTHENCZ Kelemen (szerk.): Határjelek és hagyásfák. A hetvenedik életévébe lépő Bárth János tiszteletére írott tanulmányok. Baja, 2014. Türr István Múzeum, 693-700. (ISBN 978 963 884 828 4 -- ISSN 0324-3966)
2414. Józsa Péter útja a szemiotikához. *Vasi Szemle* LXVIII/3 (2014) 260–271, 379, 382.
2415. Körök és főként (eredeti és átalakított) négyzetek, mint vallási jelek az orosz fémikonokon. *Vallástudományi Szemle* 10 (2014) 3–4. 55–59.
2416. Mit is kutat Jung Károly? *Híd* LXXXVIII/6 (2014. június) 36–51.
2417. On Meanings of the Rebus. In: Christian GRANDL – Kevin J. MCKENNA (eds.). Bis dat, qui cito dat. *Gegengabe* in Paremiology,

- Folklore, Language, and Literature Honoring Wolfgang Mieder on his Seventieth Birthday. Frankfurt am Main etc., 2014. Peter Lang (ISBN 978 363 164 872 8 – eBook 978 365 303 900 9) (in print)
2418. On Proxy Cultural Memory. *Ata Ethnographica Hungarica* 59:2 (2014) 329–335.
2419. Orthodox zsidóság és modernitás. *Múlt és Jövő* 25 (2014) 2. szám, 91–96.
2420. Postface. In: Győző ZSIGMOND: *Trois petits chats – dont deux communistes – Blagues politiques en Transylvanie 1977-1997*. Budapest – Sepsiszentgyörgy, 2014. PONT Kiadó – Romániai Hungarológiai Társaság, 115–122. (ISBN 978-606-93872-1-4 – ISBN 963-9312-10-X)
2421. Régi magyar bűnök. In: HUBAI Péter (szerk.): *Bűn-vallás és kegyelem. Előadások a vallástudomány és a teológia vonzásköréből*. (Wesley János Lelkész-képző Főiskola 2012. március 16–18.) Budapest, 2014. Wesley János Lelkész-képző Főiskola – Theológus és Lelkész Szak. 538–543. (ISSN 2062-039X. – ISBN 978 615 5048 222 7)
2422. Régi vagy új folklorisztika kell-e nekünk? *Erdélyi Múzeum* LXXVI (2014/2) 1–12, interneten is
2423. Scheiber Sándor és a tárgytörténet. In: OLÁH János (szerk.): *100 éve született Scheiber Sándor. Emlékkötet*. Budapest, 2014. Országos Rabbiképző–Zsidó Egyetem (OR-ZSE) 111–128. ISBN 978 615 5346 14 9.
2424. Three Forms or Three Kinds of Oral Literature. *World Literature Studies* Vol. 6. (23) 2014, 100–110.
2425. Tőprengések – a magyar honfoglalásról és a magyar folklóról. *Korunk* XXV/8 (2014. augusztus) 55–61, 128.
2426. Törvények a kisebbségért vagy kisebbségek a törvényekért? *Fórum Társadalomtudományi Szemle* XVI (2014) 4. szám, 161–166.
2427. Van-e kulturális emlékezete a népnek? In: SZÚCS Gábor (szerk.): *Emléknyomok*. Budapest, 2014. Bolyai Műhely Alapítvány. 145–154. (ISBN 978 963 8 7390 8 7) (Újra-kiadás, az eredeti publikációt lásd a régi bibliográfia 2158 és 2159. tételei, 2008-ból.)

D

2428. Rebus – Charms – Evil Force – Magic. In: *Sief Société Internationale d’Ethnologie et de Folklore. 10th Annual Conference of the SIEF Working Group on the Ritual Year – Magic in Rituals and Rituals in*

- Magic. 25–27. September 2014, University of Innsbruck – Institute for History and European Ethnology p. 55.
2429. Ethnosemiotics. Approaches to Tradition and Culture. In: *New Semiotics Between Tradition and Culture. Abstracts, Resúmenes, Résumé.* 12th World Congress of Semiotics. Sofia 2014. 16–20 September, New Bulgarian University – NBU Publishing House, 2014. p. 24.
2430. Sebeok as a Semiotician. Thomas A. SEBEOK (Budapest 9 November 2020 – Bloomington 21 December 2001). In: *New Semiotics Between Tradition and Culture. Abstracts, Resúmenes, Résumé.* 1th World Congress of Semiotics. Sofia 2014. 16–20 September, New Bulgarian University – NBU Publishing House, 2014. p. 216.
2431. The Importance of Latvian Folklore for the Comparative Folklore Research. In: *Mapping Disciplinary History. Centers, Borderlands and Shared Spaces in Folkloristic Thought. – Abstracts.* (Riga, Latvia, October 20–24, 2014) p. 44.
2432. Nagy, Olga. In: BREDNICH, Rolf Wilhelm hrsg.: *Enzyklopaedie des Maerchens.* Walter de Gruyter, 2014. Berlin – Boston, Band 14. Lieferung 4, Sp. 1755–1757.
2433. A százszentdős Dömötör Tekla. *Néprajzi Hírek* 43. évfolyam 2014/1. 5–8.
2434. Mit is kutat Jung Károly? *Néprajzi Hírek* 43. évfolyam 2014/1. 59–73.
2435. Elhunyt Domokos Péter, az uráli népek irodalmának és folklórájának iskolateremtő kutatója (Gyergyóalfalu, 1936. január 15. – Budapest, 2014. május 27.) *Néprajzi Hírek* 43. évfolyam 2014/2. 78–80.

E

2436. S(íker)könyvek) Jung Károlytól. /JUNG Károly: Ikerkönyvek 1. Magyar folklórtémák – délszláv kitekintéssel; Ikerkönyvek 2. Délszláv folklórtémák – magyar kitekintéssel. Forum Könyvkiadó, Újvidék, 2011, 2012/. *Híd* LXXVIII/2 (2014. február) 99–102.
2437. Diana RIBOLI – Davide TORRI (ed.): *Power, Repression and Suffering in Indigenous Religious Conflict.* Farnham – Burlington, (2013). *Shaman* Vol. 22, Numbers 1 and 2 (Spring and Autumn 2014) 163–168.
2438. HAUGH Béla: *Vitéz Háy János hőstettei.* Budapest, 1914. (reprint: 2012) *Ethnographia* 125/2 (2014) 324–328.

Pótlások

[A betoldás tételszámozása az első könyvészeti kötet tételszámozása szerint az irodalomjegyzékben.]

1992

D

2439. [1374. után] (SZIGETI Jenő, KÜLLŐS Imola, PÓCS Éva, MOLNÁR Ambrus, Voigt Vilmos) Vallásnéprajz a teológiákon. (1–2) *Magyar Felsőoktatás* II: (9–10. szám) 18 illetve 16 (1992).

1998

C

2440. [1586. után] „Kossuth nem volt kormányzó, hanem király!” A szabadságharc népköltészetének utóélete napjainkig. *Irodalmi Szemle* XLI (3–4): 126–136 (1998)

1999

2441. [1681. után] GÖRÖG-KARADY, Veronika: L'univers familial dans les contes africains. Paris – Montréal, 1997. *Ethnographia* 110:(2) 527-528. (1999)

2001

E

2442. [1796. után] *Holmi* online 2001. november. Tűz és víz. KOVÁCS Ákos: Játék a tűzzel. Budapest, 2001.

C

2443. [2040. után] Hungarian Religion. In: LINDSAY, Jones (editor in chief): *Encyclopedia of Religion*. (Second Edition). Farmington Hills: Thomson Gale. 2005. pp. 4424–4426. (ISBN 002 865 997 X)

Interjúk

2444. (Urmas BERECKZI): Kultuuritraditsiooni kadu viib keeletraditsiooni katkemiseni. *Sõp. Eesti Kultuurileht*, number 11 (3385) 16. märts 2012. – Keele infoleht 19. s. 3.
2445. DÉRI Balázs: Őszintén a magyar vallástudományról. *Trefort Campus* I. évf. 1. szám (2013) 11–12.

Könyvbemutató

2446. A folklorista VIKÁR Béla. Egy kiállítás képei és dokumentumai. – Hagyományok Háza, 2012. január 26.

Recenziók

2447. BALÁZS Géza: Emberszó – meseszó. Voigt Vilmos a mese kutatásairól. [Voigt Vilmos: *Meseszó*. Budapest, 2007–2009] *Napút* XIV. évf. (2012/3) szám, 116–119.
2448. KAPITÁNY Ágnes – KAPITÁNY Gábor: Egy tudomány jelei. (Voigt Vilmos: *Jeltudomány*. Szeged, 2011, Szegedi Egyetemi Kiadó – Juhász Gyula Felsőoktatási Kiadó.) *Iskolakultúra* XXII évf. 4. szám (2012. április) 118–119. = KAPITÁNY Ágnes és KAPITÁNY Gábor: Voigt Vilmos: *Jeltudomány* c. könyvéről. *Szemiotikai Tájékoztató* 23 (2013/1) 6–8.
2449. Szemiotikai tanulmányok GRÁFIK Imre: Voigt Vilmos: Bevezetés a szemiotikába. Budapest, Loisir Kiadó, 2008. *Ethnographia* 121/3 (2010) 300–302.
2450. Hans-Jörg UThER: Voigt Vilmos könyvészete. Hg. Elek Bartha. Debrecen, 2010. (Folkloristica et Ethnographica 54.) *Fabula* 52 (2011: 1–2) 171.

2451. LISZKA József: Egy tudományszak és egy életpálya méltó tükre. *Új Szó* 2014. szeptember 20. (67. évfolyam 216. szám) „szalon” 21. lap.
2452. SZÁMEL Petra: Voigt Vilmos: A folklórisztika alapfogalmai (Szócikkek). *Katedra XXII* (2014 december) 4. szám, 25–26.

A 70. születésnap alkalmából megjelent köszöntések, méltatások

2453. A folklór távlatai. Néprajzi *Látóbatár – Ethnographic Horizons XIX* (2010: 1. szám) – (7 előadás, 4 tanulmány V. V. 70. születésnapján) 160 lap, az ünnepelt életáttekintésével: Már és még – Napút – magántörténelem (61–66) és Köszönet (157–159). Ugyanez külön borítókiadásban is „Különnyomat” megnevezéssel.
2454. KERESZSI Ágnes: Voigt Vilmos köszöntése 70. születésnapja alkalmából. *Finnugor Világ XIV*: (4) 12–15 (válogatott bibliográfiával) (2009. december)
2455. (A tanítványok és a barátok): Voigt Vilmos 70 éves. *Ethnica XII*: (1) 25. (2010)
2456. IVÁNYI Zsófia: Köztünk élő bibliofilek. Thészeuszok a könyvlabirintusban. *Magyar Narancs XXII* (9): kultúra V–VII (pontosabban VI) (2010) (Öt interjúalany egyike.)
2457. L. JUHÁSZ Ilona: Interjú a 70 éves Voigt Vilmos professzorral. *Fórum Társadalomtudományi Szemle XII*: (2) 137–152 (2010)
2458. LEŠČÁK, Milan: Vilmosovi Voigtovi (pár slov k sedemdesiatke). *Slovenský národopis* 58: (2) 225–226. (2010)
2459. LISZKA, József: Podujatie pri ríležitosti sedemdesiatin Vilmosa Voigta. *Slovenský národopis* 58: (2) 227–228. (2010)
2460. POLNER Zoltán: „Egyszer volt, hol nem volt”. Voigt Vilmos hetven éves. *Szűged* 22: (3) 34–36 (2010. március)
2461. (Voigt Vilmos): Már és még (Napút – magántörténelem) *Néprajzi Látóbatár XIX* (2010/1) „A folklór távlatai”, 61–66. (Vesd össze a 2222 számú tétellel.)
2462. (VOIGT Vilmos): Köszönet. *Néprajzi Látóbatár XIX* (2010/1) „A folklór távlatai”, 157–159.
2463. LAUHA-KANGAS, Outi: Vilmos Voigt ja SKS:n henki. *Hüidenkivi* (2010) 4. 4–5.

2464. (A szerk.): VOIGT Vilmos hetvenedik születésnapja. – Tudományos tanácskozás és publikációk Voigt Vilmos tiszteletére. *Néprajzi Hírek* 40 (2011/1) 63–64.
2465. LISZKA József: A Tanár Úr. A hetvenéves Voigt Vilmos köszöntése. *Néprajzi Hírek* 40 (2011/1) 65–67.
2466. VINCZE Kata Zsófia: Voigt Vilmos nem 70 éves. *Néprajzi Hírek* 40 (2011/1) 67–69.

Egyéb méltatás

2467. Vilmos Voigt Professor Honoris Causa. Universitatea din București, 2008. ZSIGMOND, Győző: Laudatio Domini Vilmos Voigt (3–7), Short Biography (8–10), Selected Bibliography (11–22), képek.
2468. Vilmos Voigt. Eötvös Loránd University, Budapest. Honorary Member of the ISFNR, founding member of the ISFNR Theoretical Committee. *ISFNR Newsletter* (5) 20–22 (2010)
2469. Tartu Ülikooli audoktorid – Honorary Doctors of the University of Tartu 2010, (9–11).
2470. NAGY, Ilona: Voigt, Vilmos. In: Rolf Wilhelm BREDNICH hrsg.: Enzyklopädie des Märchens. Band 14, Lieferung 1. Berlin – Boston, De Gruyter: 2011. Sp. Sp. 302–306.

Audiovizuális közlések

2471. Uralistics from Hungary (2010 Pilisccsaba, eds. ZAICZ Gábor)
2472. Vallás és Kultúra – Terézvárosi Televízió, 2010. 01. 26. CD lemez.
2473. MTV1 vallási műsorok szerkesztősége 2011. január 6. Csillaghegy könyvbemutató: BANYÁR Magdolna (szerk.): Vallás – Háború vagy béke? Budapest: Magyar Vallástudományi Társaság – L'Harmattan Kiadó, 2011. (Vallástudományi Könyvtár III.) (ISBN 978 963 236 476 6)

Folyóirat, évkönyv és kiadványsorozat szerkesztőbizottsági tagságok

[Nem számítva az ELTE BTK Folklore Tanszékének kiadványait (folyóiratok, könnyomat-sorozat, sokszorosított szövegek, CD-Rom lemezek stb.) – itt csak egyes pótlásokat adunk.]

Acta Semiotica Estnica
Acta Ethnographica Academiae Scientiarum Hungaricae (és változatos egyéb címeken) – megszüntetve
Ethnographia – megszüntetve
Études Finno-Ougriennes
Finnisch-Ugrische Forschungen
Hungarian Heritage – megszüntetve
Interdisciplinary Journal for Germanic Linguistics and Semiotic Analysis 1998–2000
Magyar Szemiotikai Tanulmányok – Ezen belül Semiotica Agriensis
Proverbium – Yearbook of International Proverb Scholarship
Tautosakos Darbai
Vallástudományi Könyvtár (Budapest)
Zeitschrift für Balkanologie

Afrika-Tudástár

Most kaptam értesítést arról, hogy az AHU Magyar Afrika-tudástár 2013-ban és 2104-ben (<http://afrikatudastar.hu>) több afrikai tárgyú írást bevett elektronikus adattárába, ezek ott is elérhetők.

000.000.294 számon „Voigt Vilmos munkássága – afrikai tárgyú írások” (4 oldal – korábban nem jelent meg)

000.000.730 „Afrika folklórjától Afrika irodalmáig” (11 oldal, lásd bibliográfiám 217. tételét)

000.000.856 „Mifi i szkazki busmenov.” Könyvismertetés (6 oldal, lásd bibliográfiám 1154. tételét)

000.000.295 „Veronika Görög-Karady: L’univers familial dans les contes africains” Könyvismertetés (5 oldal, lásd bibliográfiám 2441 tételét)

000.000.704 „Maurice Benyovszky and his „Madagascar protocolle” (1772-1776)” (36 lap. lásd bibliográfiám 2011 tételét)

000.000.284 „Frobenius hatása Magyarországon” (12 oldal – korábban nem jelent meg)

NÉVMUTATÓ

Összeállította: Gönczy Monika

A névmutató a magyar betűk sorrendjét követi (vagyis az *a* és *á* a nevekben azonos helyre kerül). Viszont a kettős betűk (*cs, gy* stb.) külön sorrendben következnek, és a *v* és *w* betűk is külön vannak.

A bibliográfiában az egyes tételek sorszámaira utalunk. A különleges betűtípus nélküli tételszámok a publikációk szerzőit, társszerzőit, szerkesztőit jelölik. Az *A–D* csoportok esetében félkövér tételszám jelzi, ha a név és/vagy szerző a publikáció témája. Ide soroltuk az egyes személyeknek szentelt ünnepi kiadványokat is. A könyvismertetésekben, referenciákban (*E*-csoport) szereplő nevek tételszámát dőlt írással szedjük.

Ács Pál 2332

Ajkay Alinka 2367

Aquinói Szent Tamás **2238, 2281,**
2356, 2371, 2400

Babits Antal 2370

Bajáki Rita 2367

Bajnok Andrea 2337

Balázs Géza 2214, 2236, 2256, 2304,
2342, 2360, 2447

Balázs Lajos 2215

Balázs László 2342

Bali János 2254

Balogh Margit 2261

Banyár Magdolna 2473

Baraniecka-Olszewska, Kamila 2364

Barclay, John (= Joannes Barclaii)
2202, 2245, 2291, 2364

Bari Károly 2354

Barna Gábor 2210, **2234,** 2253,
2330

Bárth János 2413

Bartha Elek 2212, 2323, 2343, 2450

Bartók István 2301

Báthory Orsolya 2411

Báti Anikó 2254

Benő Attila 2355

Benyovszky Móric **2279**

Bereczki András 2203

Bereczki Gábor **2203, 2386**

Bereczki, Urmas 2444

Bereznai Zsuzsanna 2307, 2362

Bergson, Henri-Louis **2299**

Berkes Tamás 2265

Bernard, Jeff **2242**

Bernáth István **2339**

Bíró Zsuzsanna Hanna 2338

Bódi Zsuzsanna **2239**

Bogár Judit 2366

Bognár Antal 2288

Bojtár Endre **2265**

Bošković-Stulli, Maja **2388**

Bosnyák István **2340**

Bowring, John **2331**

Brednich, Rolf Wilhelm 2255, 2303,
2432, 2470

- Breuer, Dieter 2248
 Bubryák Orsolya 2235
 Bugiené, Lina 2389
- Cmeciu, Doina 2218, 2262
 Cobley, Paul 2297
 Cornis-Pope, Marcel 2316
- Cselényi István Gábor 2281
 Csepregi Márta 2203
 Csiszár Gábor 2283
 Csoma Zsigmond **2373**
 Csörsz Rumen István 2213, 2224,
 2275, 2289, 2301, 2331, 2375
 Csúcs, Sándor 2249
- Dala Sára 2271
 Dankó Pista **2239, 2287**
 Darvas Anikó 2283
 Deáky Zita 2239
 Deely, John 2297
 Demski, Dagnoslaw 2364
 Déri Balázs 2363, 2378, **2380**, 2445
 Dévavári Beszédes Valéria 2229
 Dienes Valéria **2299**
 Divčanová, Anna lásd Gyivicsán Anna
 Domokos Péter **2435**
 Domokos Tamás 2377
 Dömötör Tekla **2261, 2433**
 Dubois, Thomas A. 2395
 Dunin, Elsie Ivanicich 2274
- Erdélyi Zsuzsanna 2311, **2410**
- Fazakas Emese 3555
 Fekete Bernadett 2221
 Fél Edit **2314**
 Fricke, Ellen 2344
- Galavics Géza **2235**
- Gallik, Ján 2368
 Georgiádes Ildikó 2307, 2346
 Görög-Karady Veronika **2441**
 Gráfik Imre 2449
 Grandl, Christian 2417
 Grimm, Jacob **2327**
 Grimm, Wilhelm **2327**
- Gyivicsán Anna **2231**
 Gyöngyössy Orsolya 2253, 2410
 György, Szent **2392**
 Gyulai Éva 2252
- Haarmann, Harald 2273
 Halász Albert 2216
 Hargittay Emil **2367**
 Hány János 2438
 Haugh Béla 2438
 Hegedüs Béla 2289
 Heltai János **2280**
 Hidvégi Máté 2376
 Hiimäe, Mall 2204
 Hoffmann Tamás **2385**
 Hoppál Kál Bulcsú 2238, 2281,
 2286
 Hoppál Mihály 2208, 2241, 2290
 Horányi Özséb **2337**
 Hubai Péter 2421
- István király, Szent **2372**
 Iványi Zsófia 2456
- Jankovics József 2301
 Jeggler, Utz **2348**
 Józsa Péter **2414**
 Juhász Ilona, L. 2398, 2457
 Jung Károly 2352, **2416, 2434, 2436**
- Kádár Edit 2355
 Kaepler, Adrienne L. 2274

- Kalmre, Eda 2204
 Kantola, Janna 2202
 Kapaló, James 2374
 Kapitány Ágnes 2448
 Kapitány Gábor 2448
 Kapsová, Eva 2300
 Karády Viktor **2338**
 Kaskabasov, S. 2205
 Katona Imre **2307, 2346**
 Katona Lajos **2313**
 Kazinczy Ferenc **2214**
 Kecskeméti Gábor 2280, 2336
 Keményfi Róbert 2212, 2323, 2343
 Kendefy Gábor 2326
 Kerezsi Ágnes 2454
 Kertész Péter 2381
 Kiss Réka 2254
 Klanczay Tibor **2365**
 Klima László 2203
 Kopeczky Rita 2326
 Korompay Klára **2283**
 Kossuth Lajos **2440**
 Kothencz Kelemen 2413
 Kovács Ábrahám 2208
 Kovács Ákos *2439*
 Kőszeghy Péter 2257, **2301**, 2305,
 2347
 Krekovičová, Eva 2231
 Kristóf Ildikó, Sz. 2364
 Kull, Kalevi 2297
 Küllös Imola 2224, 2243, 2439
- Laestadius, Lars Levi **2324**
 Lajos Katalin 2215
 Lakner Lajos 2409
 Lang János **2366**
 Lauhakangas, Outi 2463
 Leščák, Milan 2458
 Limbacher Gábor 2410
 Lindsay, Jones 2443
- Liszka József 2225, 2451, 2459,
 2465
 Liszt Ferenc **2296**
 Lizanec, Petro **2227**
- Marcus, Solomon 2312
 Mardeness, William 2272
 Margócsy István 2213
 Marinka Melinda 2212
 Marler, Joan 2273
 Marót Károly **2292**
 Máté-Tóth András *2396*
 Matthias Rex (= King Mathias,
 Mátyás király) **2246, 2247, 2323,**
2325, 2343, 2352
- McKenna, Kevin J. 2417
 Mezey Katalin 2251
 Mieder, Wolfgang **2417**
 Miko, František 2300
 Mód László 2234
 Molnár Ambrus **2243, 2439**
 Morris, Desmond *2315, 2350, 2351*
 Munyai Antal Lajos **2322**
 Muskovics Andrea Anna 2373
- Nagy Ilona 2470
 Nagy Olga **2432**
 Nagy Pál 2239
 Nagy Péter Tibor 2338
 Neubauer, John *2316*
 Novak, Vilko **2216**
- Ohthere **2203**
 Oláh János 2423
 Ortutay Gyula **2314**
- Paládi-Kovács Attila 2254
 Palasik Mária 2261
 Palásti Annuska **2307**
 Pálóczi Horváth Ádám **2289**

- Pató Imre **2217**
Păun, Gheorghe 2312
Pázmány Péter **2367**
Péliné Baán Éva 2251
Petőfi S. János **2391**
Petrilli, Susan 2297, 2358
Pócs Éva 2228, **2294**, 2374, 2439
Polner Zoltán 2460
Posner, Roland **2344**
Povedák Kinga 2330
Puskás Katalin 2271
Pyrhönen, Heta 2202
- Rákosi Mátyás **2828**, **2329**
Ranke, Kurt 2255
Reguly Antal **2324**
Režná, Miroslava 2300
Riboli, Diana 2437
Richter Pál 2321
Riikonen, Hannu 2202
Róna Judit 2299
Roper, Jonathan 2284
Rumy Károly György **2331**
Ryan, William 2374
- Sándor András **2254**
Sarnyai Csaba Máté *2396*
Schaff, Adam **2358**
Scheiber Sándor **2370**, **2376**, **2377**,
2381, **2423**
Schön Mária 2362
Sebeok, Thomas A. **2297**, 2430
Sebestyén István 2346
Sebő Ferenc 2244
Sebők Tamás lásd Sebeok, Thomas A.
Seljamaa, Elo-Hanna 2267
Sepsi Enikő 2404, 2407
Silling István **2229**
Silling Léda 2229
Simon András 2234
- Spandonide, Lavinia 2312
Stănciulescu, Traian D. 2218, 2262
Stemler Ágnes 2240
Subotić, Ljiljana 2237
Sudár Balázs 2406
Süliste, Elin 2263
- Szabó Ferenc 2299
Szabó Péter, S. 2290, 2306
Számel Petra 2452
Szász László 2405
Szathmári István 2276
Székely Júlia 2332
Szekér Szimonetta 2220
Szemerkenyi Ágnes 2207, 2250
Szentmártoni Szabó Géza 2275,
2301
Szépe György **2393**
Szerdahelyi István *2394*
Szigeti Jenő 2439
Szilágyi N. Sándor **2355**
Szilágyi Zsolt 2286
Szirmai Éva 2285
Szomjas-Schiffert György **2359**
Szondi György 2288
Szűcs Gábor 2427
- Tálas István **2314**
Tamás Ildikó 2359
Tamás, Szent – lásd Aquinói Szent Tamás
Tapodi Zsuzsanna Mónika 2215
Tari Lujza *2397*
Tasi Réka 2280, 2336
Thomas de Aquinas – lásd Aquinói
Szent Tamás
Toldi Éva 2217
Toldy Ferenc **2375**
Tolley, Clive 2277
Torop, Peeter **2263**
Torri, Davide 2437

Tóth Arnold 2333
Tóth Szergej 2355
Tóvay Nagy Péter 2209
Török József 2258
Tüskés, Gábor 2248

Újvári Edit 2285
Uray-Kőhalmi Katalin **2345**
Uther, Hans-Jörg 2450

Vajda László **2266**
Varga Bernadett 2240
Varga Gyula, H. 2236, 2256
Vargha Katalin 2230, 2260
Vargyas Gábor 2294
Várhelyi Ilona 2311
Vásárhelyi Judit, P. **2240**
Vassányi Miklós 2286, 2404, 2407
Västrik, Ergo-Hart 2204
Vekerdi László 2259

Veres László **2252**
Veszelszki Ágnes 2342
Viga Gyula 2252, **2333**
Vikár Béla **2219, 2302, 2446**
Vincze Kata Zsófia 2323, 2343,
2466
Vladikina, T. G. 2226
Voigt Vilmos **2222**, 2306, 2355,
2404, 2407, 2437, 2447-2450,
2452, 2454, 2455, 2457, 2460-
2468
Voss, Maarten 2344

Withalm, Gloria 2242

Zaicz Gábor 2245, 2471
Živančevičević-Sekeruš, Ivana 2237

Zsigmond Győző 2392, 2420, 2467

Megjegyzés: Országhasi volt. Diákjain vezető, országhasi nyertese volt. Professzor Orsághasi Gyula az utra voltak. Mezőgazdasági Dósa Linda, munkás utatoként Dömötör Tekla, nyugati Kardos T. egy új drámaosztálytörténelmi birta meg feladatát. A Török kertje fel a nemzetközi néprajzi bibliográfiájának összeállítására. Azok sorába is jutott, akik Orsághasi Gyula otthoni könyvtárát. Részlet professzora bibliográfiája és tanulmánykötetes összeállítás. Borabai Jenő is is elküldte néprajzi állást egy új könyv Tamás közeli publikációba vonta be. Egyetemen kereste fel Bálint Sándort - akinek megjelent a társaságban tudtak beszélgetni. Első tudományos is először korában megjelentek. Még kiadással szakl. a magyar népművészet stílusának témájából írta, akkor a közönséget mutatva be. Hivatásos hírelője rá is írt. Orsághasi Gyula! En meg életében ilyen helyen írtam Orsághasi vizuális (a jelölés megismerés műveltségével foglalkozó) a szakdolgozatot - melyet bizonyos értelemben) Érdeklődés kiterjedt a nyelvészetre, iradalmi, filozófiára, irodalomtörténetre, kultúrára, és a filozófiára is. Harnattai János, Hutterer Miklós, Jován, Korompay Bertalan, Mady Zoltán, Nádor, Tóth Zsigmond és mások írták külön tanulmányokat. Minthogy akkor „látottak” a felvehető iratokból megismerhet az idejebe való beírás nélkül látogatók egyetemen korában megismerte az akadémiai Nyelvtudományi Intézet (itt Hegedűs Lajos, Fingóczy Iván, majd Szécsényi) kutatásait (ez szinte ezzel egy időben Petőfi S. János írták pedig az Irodalomtörténeti Intézet munkáját, és bele is kapcsolódott (főként Nyírő Lajos, Vajda György, Komlósi Tibor, Stoll Béla, legkiváló Klanczay Tibor, Szabolcsi Miklós jóvoltából). Egyetemi tanulmányai Felrakatani Tanulmányi Eredmény kitüntetését kapott. A korai egyetemi oktatásban az ötödik évfolyam gyakorlati volt. Az első, híri felvétel a Néprajzi Múzeumban (akkor Könyves Kálmán kariton volt) zajlott. Itt Culléry Klára is részt vett az akkori, új „Juddé paraszterben” irak ügyében, majd kamarakiállításokként bemutatni a múzeumban dolgozott a Kovács Agnes irányította megismerésenkénti számára. Azon képek közé tartozott, a hírtől. Felvétel múzeumi dolgozó szobájába és text.



Voigt Vilmos könyvészte

Studia folkloristica et Ethnographica 54.
Debreceni Egyetem Néprajzi Tanszék 2010.